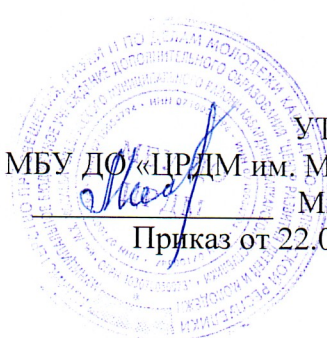


Муниципальное учреждение «Управление образования» местной администрации
Эльбрусского муниципального района

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр развития детей и молодежи им. М.Х. Мокаева»
Эльбрусского муниципального района
Кабардино-Балкарской Республики

ПРИНЯТА
на заседании Методического совета
МБУ ДО «ЦРДМ им. М.Х. Мокаева»
Протокол от 22.07.2026г. № 6

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУ ДО «ЦРДМ им. М.Х. Мокаева»
Мисирова Ф.М.
Приказ от 22.07.2026г. № 39



Дополнительная общеразвивающая программа
художественной направленности
«Мастерская рукоделия»

Уровень программы: базовый
Вид программы: модифицированный
Адресат: от 7 до 13 лет
Срок реализации: 1 год, 144 часа
Форма обучения: очная.

Автор-составитель:
Байзуллаева Зульфия Шарафиевна,
педагог дополнительного образования

Реализует программу:
Мурзабекова Фатимат Ибрагимовна,
педагог дополнительного образования

г.п. Тырныауз
2026г.

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

Пояснительная записка

Направленность программы – художественная.

Уровень программы: базовый.

Вид программы: модифицированный. Программа создана с учётом опыта работы педагогов по разным направлениям декоративно-прикладного искусства. При создании программы были рассмотрены дополнительные общеобразовательные программы аналогичного характера: Осиповой В.А. авторская программа «Волшебный квиллинг», программа модульного оригами «Ориландия», авторская программа «Смотрю на мир глазами художника» Коротеевой Е. И.; авторская программа по лепке Султановой Л.З., «Мир увлечений» автор Бондарчук А.Г.

Нормативно-правовая база, на основе которой разработана программа:

1. Федеральный закон от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями).
2. Национальный проект «Образование».
3. Конвенция ООН о правах ребенка.
4. Приоритетный проект от 30.11.2016г. №11 «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденный протоколом заседания президиума при Президенте РФ.
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 15.04.2019г. №170 «Об утверждении методики расчёта показателя национального проекта «Образование» «Доля детей в возрасте от 5 до 18 лет, охваченных дополнительным образованием».
6. Распоряжение Правительства России от 31.03.2022г. №678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года» (с изменениями и дополнениями).
7. Распоряжение Правительства России от 29.05.2015г. №996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года».
8. Федеральный закон от 13.07.2020г. №189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере».
9. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональной системы дополнительного образования детей» (с изменениями и дополнениями).
10. Приказ Минобрнауки России от 27.07.2022г. №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
11. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015г. №09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы).

12. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации 23.01.2026г. №АБ-254/06 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по разработке дополнительных общеразвивающих программ, в том числе в части интеграции с учебными предметами «Труд (технология)», «Музыка», «Изобразительное искусство», «Физическая культура»).
13. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 29.09.2023г. №АБ-3935/06 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного образования детей, направленных на повышение качества дополнительного образования детей, в том числе включение компонентов, обеспечивающих формирование функциональной грамотности и компетентностей, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека, значимых для вхождения Российской Федерации в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования, для реализации приоритетных направлений научно-технологического и культурного развития страны»).
14. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 31.01.2022г. №ДГ-245/06 «О направлении методических рекомендаций по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий».
15. Письмо Минобрнауки России от 29.03.2016г. №ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учётом их особых образовательных потребностей»).
16. Протокол заочного заседания Рабочей группы по дополнительному образованию детей Экспертного совета Министерства просвещения Российской Федерации по вопросам дополнительного образования детей и взрослых, воспитания и детского отдыха от 22.03.2023г. №Д06-23/06пр.
17. Постановление Главного государственного санитарного врача от 28.09.2020г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» Постановление Главного государственного санитарного врача от 28.01.2021г. №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СП 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
18. Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010г. №761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».

19. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021г. №652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
20. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 04.04.2025г. №269 «О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность по основным и дополнительным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования и соответствующим дополнительным профессиональным программам, основным программам профессионального обучения, и о Порядке определения учебной нагрузки указанных педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре, основаниях ее изменения и случаях установления верхнего предела указанной учебной нагрузки».
21. Распоряжение Правительства России от 28.04.2023г. №1105-р «Об утверждении Концепции информационной безопасности детей в Российской Федерации».
22. Приказ Минобрнауки России и Минпросвещения России от 05.08.2020г. №882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ».
23. Письмо Минобрнауки России от 03.04.2015г. №АП-512/02 «О направлении методических рекомендаций по НОКО» (вместе с «Методическими рекомендациями по независимой оценке качества образования образовательной деятельности организаций, осуществляющих образовательную деятельность»).
24. Письмо Минобрнауки России от 28.04.2017г. №ВК-1232/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по организации независимой оценки качества дополнительного образования детей»).
25. Постановление Правительства России от 20.10.2021г. №1802 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации».
26. Приказ Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 30.04.2026г. №920 «О внесении изменений в Требования к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату представления информации».
27. Закон Кабардино-Балкарской Республики от 24.04.2014г. №23-РЗ «Об образовании» (с изменениями и дополнениями).
28. Постановление Правительства КБР от 22.04.2020г. №85-ПП «О межведомственном совете по внедрению и реализации в Кабардино-Балкарской Республике целевой модели развития региональной системы дополнительного образования детей».

29. Распоряжение Правительства КБР от 26.05.2020г. №242-рп «Об утверждении Концепции внедрения модели персонифицированного дополнительного образования детей в КБР».
30. Приказ Минпросвещения КБР от 01.06.2026г. №22/538 «Об утверждении Административного регламента предоставления государственной услуги «Запись на обучение по дополнительной образовательной программе».
31. Приказ Минпросвещения КБР от 22.08.2025г. №22/783 «Об утверждении Правил персонифицированного учета и персонифицированного финансирования дополнительного образования детей, реализуемого в том числе посредством предоставления детям социальных сертификатов в Кабардино-Балкарской Республике».
32. Приказ Минпросвещения КБР от 26.08.2025г. №22/795 «Об обеспечении независимой оценки качества дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ (экспертизы образовательных программ) в рамках системы персонифицированного финансирования».
33. Приказ Минпросвещения КБР от 15.08.2025г. №22/749 «Об утверждении Региональных требований к регламентации деятельности государственных образовательных учреждений дополнительного образования детей в Кабардино-Балкарской Республике».
34. Письмо Минпросвещения КБР от 20.06.2024г. №22-16-17/5456 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по разработке и реализации дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые и модульные), «Методическими рекомендациями по разработке и экспертизе качества авторских дополнительных общеразвивающих программ»).
35. Постановление от 06 июля 2023г. №283 «Об утверждении Положения о персонифицированном дополнительном образовании детей в Эльбрусском муниципальном районе».
36. Устав МБУ ДО «ЦРДМ им. М. Х. Мокаева» Эльбрусского муниципального района Кабардино-Балкарской Республики.
37. Иные локальные нормативные акты, регламентирующие деятельность дополнительного образования детей.

Актуальность программы предполагает формирование ценностных эстетических ориентиров, художественно-эстетической оценки и овладение основами творческой деятельности, дает возможность каждому ребенку реально открывать для себя волшебный мир декоративно-прикладного искусства, проявить и реализовать свои творческие способности. Программа помогает развивать объемно-пространственное мышление, чувство цвета, реализовать способности и желания ребенка. Дети пополняют свой запас знаний во многих видах декоративно – прикладного искусства.

Новизна программы состоит в том, что данная программа создает для обучающихся перспективу их творческого роста, личностного развития. Расширение и углубление содержания по основам декоративно-прикладного

искусства, а также широко и многосторонне раскрывает художественный образ вещи, слова, основы художественного изображения, связь народной художественной культуры с общечеловеческими ценностями. Одновременно осуществляется развитие творческого опыта обучающихся в процессе собственной художественно-творческой активности.

Программа вводит ребенка в удивительный мир творчества, дает возможность поверить в себя, в свои способности, предусматривает развитие у обучающихся изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности.

Отличительные особенности программы. Программа адаптирована под запросы ребенка, ориентирована на создание условий для творческого развития личности обучающихся. Изучение различных приемов декоративно - прикладного творчества на основе применения трудотерапии различных видов творческих навыков и умений, направлено на повышение уверенности ребенка в себе, в своих силах, что позволяет выстраивать образовательную деятельность с полным учетом этих особенностей. Программа построена на эстетическом воспитании обучающихся, сочетающая опору на культурную традицию и инновационную направленность.

Педагогическая целесообразность. Программа вводит ребенка в удивительный мир творчества с помощью таких видов художественного творчества как изо, лепка, оригами и аппликация и многое другое. Программа предусматривает развитие у обучающихся изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности. Это вооружает детей, будущих взрослых граждан, способностью не только чувствовать гармонию, но и создавать ее в любой иной, чем художественное творчество, жизненной ситуации, в любой сфере деятельности, распространяя ее и на отношения с людьми, с окружающим миром.

Адресат: обучающиеся 7 - 13 лет.

Срок реализации: 1 год., 144 часа.

Режим занятий: 2 раза в неделю по 2 часа с перерывом 15 минут. Академический час – 45 минут.

Наполняемость групп: 12-15 человек.

Форма обучения: очная.

Форма занятий: индивидуальная, коллективная, групповая.

Цель программы: выявление и развитие творческих способностей обучающихся через народное декоративно-прикладное искусство.

Задачи программы:

Личностные:

- воспитать систему культурных ценностей, отражающих богатство общечеловеческой культуры;

- воспитать внутреннюю свободу ребенка, способности к объективной самооценке и самореализации поведения, чувства собственного достоинства, самоуважения;
- воспитать уважительное отношение между членами коллектива в совместной творческой деятельности;
- воспитать усидчивость, аккуратность, активность, уважение и любовь к труду.

Предметные:

- познакомить обучающихся с историей и современными направлениями развития декоративно-прикладного творчества;
- научить детей владеть различными техниками работы с материалами, инструментами и приспособлениями, необходимыми в работе;
- обучить технологиям разных видов рукоделия.

Метапредметные:

- развить природные задатки, творческий потенциал каждого ребенка: фантазию, наблюдательность, мышление, художественный вкус;
- развить образное и пространственное мышление, память, воображение, внимание;
- развить потребность к творческому труду и стремление преодолевать трудности, добиваться успешного достижения поставленных целей;
- развить потребность обучающихся в саморазвитии.

Учебный план

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов.			Формы аттестации/ контроля
		всего	теория	практи ка	
1	Вводное занятие. Техника безопасности	4	2	2	Беседа, тестирование
1.1	Знакомство с программой. Что такое декоративно-прикладное творчество? Виды декоративно-прикладного творчества. Основные цвета. Холодные и теплые цвета.	4	2	2	
2	Работа с бумагой	22	6	16	Наблюдение
2.1	История возникновения бумаги. Аппликация. Фруктовое изобилие. Оригами.	12	4	8	
2.2	Техника торцевания.	10	2	8	

3	Работа с природным материалом	18	4	14	Практическая работа, конкурс
3.1	Введение. Что такое природный материал? Поделка из каштанов. Поделка из шишек.	12	2	10	
3.2	Поделка из листьев. Работа из веток. Колодец из камней.	6	2	4	
4	Поделки из бросовых материалов.	16	2	14	Практическая работа, конкурс
4.1	История возникновения бросовых материалов. Поделки из бросового материала. Самостоятельная работа.	8	1	7	
4.2	Свободная тема. Поделки и игрушки из бросового материала	8	1	7	
5	Пластилинография	18	4	14	Самостоятельная работа, выставка
5.1	Введение. История возникновения пластилина. «В мире животных». «Корзина с ягодами».	8	2	6	
5.2	Плоскостное изображение «Подарки осени». «Кактус в горшке». «Цветы маме».	10	2	8	
6	Аппликации из ткани и пуговиц.	14	3	11	Наблюдение,
6.1	Виды ткани. «Яблоня». Самостоятельная работа. «Царство рыбок».	9	2	7	Практическая работа
6.2	Панно из лоскутков. Коллективная работа.	5	1	4	
7	Мягкая игрушка, вязаные цветы	28	6	22	Наблюдение, конкурс
7.1	История возникновения мягкой игрушки. Виды мягкой игрушки.	10	2	8	
7.2	Вязаные игрушки. Коллективная работа.	6	2	4	

7.3	Вязаная кукла своими руками.	6	2	4	Наблюдение, конкурс, Практическая работа
7.4	«Цветы» вязанные своими руками.	6	2	4	
8	Бисероплетение.	22	4	18	
8.1	Что такое бисероплетение? Виды бисер. «Крокодильчик». «Букет».	14	2	12	
8.2	«Цветы». Свободная тема.	8	2	6	Выставка
9	Итоговое занятие.	2	-	2	
	Всего	144	31	113	

Содержание учебного плана

Раздел 1. Вводное занятие. Техника безопасности (2ч.)

Тема 1. Знакомство с программой. Что такое декоративно-прикладное творчество? Виды декоративно-прикладного творчества. Основные цвета. Холодные и теплые цвета - 4ч.

Теория. Инструктаж по технике безопасности. Вводное занятие. Знакомство с программой. Что такое декоративно-прикладное творчество? Виды декоративно-прикладного творчества - 2ч.

Практика. Показ готовых изделий – 2ч.

Раздел 2. Работа с бумагой. (22ч.)

Тема 2.1. История возникновения бумаги. Аппликация. Фруктовое изобилие – 12ч.

Теория. Какие виды бумаги бывает? Работа с цветной бумагой и картона. Ознакомить детей с техникой аппликация. Техника оригами. Виды оригами – 4ч.

Практика. Работа с цветной бумагой и картона. Изготовление поделок в технике аппликация – 8ч.

Тема 2.2. Техника торцевания – 10ч.

Теория. История возникновения техники торцевания. Виды торцевания – 2ч.

Практика. Открытка маме методом торцевания. Изготовление дерева своими руками – 8ч.

Раздел 3. Работа с природным материалом. (18ч.)

Тема 3.1. Введение. Что такое природный материал? Поделка из каштанов. Поделка из шишек – 12ч.

Теория. История возникновения природного материала. Какие они бывают? Поделка из каштанов. Поделка из шишек – 2ч.

Практика. Изготовление различных поделок из различных материалов. Изготовление различных поделок из каштанов – 10ч.

Тема 3.2. Колодец из камней. Поделка из листьев. Работа из веток. Колодец из камней – 6ч.

Теория. Ознакомление с новым материалом – 2ч.

Практика. Изготовление колодца из камней. Изготовить поделку- сову из листьев. Из веток изготовить панно – 4ч.

Раздел 4. Поделки из бросовых материалов. (16ч.)

Тема 4.1. История возникновения бросовых материалов – 8ч.

Теория. Что такое бросовый материал? Что можно отнести к бросовым материалам? «В мире животных». «Корзина с ягодами» - 1ч.

Практика. Объемные работы из различных материалов. Работа по выбору детей. Изготовление различных поделок из различных бросовых материалов – 7ч.

Тема 4.2. Свободная тема. Плоскостное изображение «Подарки осени». «Кактус в горшке». «Цветы маме» - 8ч.

Теория. Ознакомление с новым материалом – 1ч.

Практика. Объемные работы из различных материалов. Работа по выбору детей. Изготовление различных поделок из различных бросовых материалов – 8ч.

Раздел 5. Пластилинография(18ч.)

Тема 5.1. История возникновения бросовых материалов – 8ч.

Теория. Виды пластилина. Введение. «В мире животных». «Корзина с ягодами»- 2ч.

Практика. Изготовление плоскостных и объемных работ из пластилина. Каждый ребенок лепить животного – 6ч.

Тема 5.2. Плоскостное изображение «Подарки осени» - 10ч.

Теория. Ознакомление с новым материалом. Плоскостное изображение «Подарки осени». «Кактус в горшке». «Цветы маме» -2ч.

Практика. Панно из пластилина «Подарки осени». Самостоятельно лепим различные цветы – 8ч.

Раздел 6. Аппликации из ткани и пуговиц. (14ч.)

Тема 6.1. Виды ткани – 10ч.

Теория. Виды ткани. «Яблоня». Самостоятельная работа. «Царство рыбок». Ознакомить детей историей возникновения ткани, видами ткани – 1ч.

Практика. Показ готовых работ. Из пуговиц изготовим дерево- яблоню. На выбор детей поделка из ткани и пуговиц – 9ч.

Тема 6.2. Коллективная работа – 4ч.

Теория. Объяснение материала – 1ч.

Практика. Объемная поделка- панно из ткани и пуговиц. Объемная поделка - панно из различных лоскутков – 3ч.

Раздел 7. Мягкая игрушка, вязаные цветы (28 ч)

Тема 7.1. История возникновения мягкой игрушки. Виды мягкой игрушки.-10 ч.

Теория. Рассказ об истории возникновения мягкой игрушки и о ее видах.- 2ч.

Практика. Связать разные игрушки из ниток с помощью крючка и спиц.

Тема 7.2. Вязаные игрушки. Коллективная работа.-6 ч.

Теория. Повторить виды вязания. -2ч.

Практика. Связать свою любимую игрушку..-4ч.

Тема 7.3. Вязаная кукла своими руками. -6 ч.

Теория. Изучить элементы национальной куклы.- 2ч.

Практика. Связать куклу с национальным наклоном. -4 ч.

Тема 7.4. «Цветы» вязаные своими руками. -6 ч.

Теория. Рассказ о видах вязаных цветов. -2 ч.

Практика. Связать и собрать большой букет из вязаных цветов. -4ч.

Раздел 8. Бисероплетение. (22ч.)

Тема 8.1.Что такое бисероплетение? Виды – 14ч.

Теория. Рассказ об истории возникновения бисера – 2ч.

Практика. Ознакомить с видами бисера. Работа из бисера- крокодильчик – 12ч.

Тема 8.2. Свободная тема – 8ч.

Теория. Объяснение материала. «Цветы» - 2ч.

Практика. Изготовление цветов из бисера. Коллективная работа букет из бисера – 6ч.

Раздел 9. Итоговое занятие(2ч).

Планируемые результаты

Личностные:

у обучающихся будет/будут:

- воспитана система культурных ценностей, отражающих богатство общечеловеческой культуры;
- воспитана внутренняя свобода и способность к объективной самооценке и самореализации поведения, чувства собственного достоинства, самоуважения;
- воспитано уважительное отношение между членами коллектива в совместной творческой деятельности;
- воспитана усидчивость, аккуратность, активность, уважение и любовь к труду.

Предметные:

обучающиеся будут:

- ознакомлены с историей и современными направлениями развития декоративно-прикладного творчества;
- обучены владеть различными техниками работы с материалами, инструментами и приспособлениями, необходимыми в работе;
- обучены технологиям разных видов рукоделия.

Метапредметные:

у обучающихся будут/будет:

- развиты природные задатки и творческий потенциал: фантазия, наблюдательность, мышление, художественный вкус;
- развито образное и пространственное мышление, память, воображение, внимание;
- развиты потребности в саморазвитии

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала учебного года	Дата окончания учебного года	Количество учебных недель	Количество учебных часов в год	Режим занятий
1 год обучения (базовый уровень)	01.09.26	31.05.27	36	144	2 раза в неделю по 2 часа

Условия реализации программы

Занятия проводятся в оборудованном кабинете в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»).

Кадровое обеспечение программы

Реализация программы обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими: высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю кружка, секции, студии, клубного и иного детского объединения без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы (приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010 г. № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»).

Материально-техническое обеспечение

Простые карандаши, линейки, канцелярские ножи, зубочистки, иглы, ножницы, резак, портновские булавки, пробойники, шило, пинцет, пальцы, иглы для вышивки, копировальная бумага, иглы для вышивки петель, заправочная проволока, цветная бумага, клей, пряжа, картон, бисер и т. д.

Методы работы

- словесный (рассказ, беседа, лекция);
- наглядный (работа по схемам и таблицам, презентация);
- практический (выполнение индивидуальных и групповых заданий);
- частично-поисковые (выполнение индивидуальных и групповых заданий, обеспечение самостоятельности детей в поисках какого-либо решения).

Методы работы

- метод убеждения выражается в эмоциональном и глубоком разъяснении сущности социальных и духовных отношений, норм и правил поведения;
- метод поощрения выражается в стимулировании деятельности обучающихся. Поощрение вызывает положительные эмоции, способствующие возникновению чувства уверенности ребёнка в своих силах;
- метод упражнения предполагает такую организацию деятельности, которая позволяет обучающимся накапливать привычки и опыт правильного поведения, связывать слово с делом, убеждение с поведением;
- метод контроля заключается в наблюдении за деятельностью и поведением обучающихся с целью побуждения их к соблюдению установленных правил, а также к выполнению определенных заданий.

Педагогические технологии

- личностно-ориентированный подход;
- дифференцированное обучение;
- развивающее обучение;
- здоровьесберегающие;
- игровые технологии и т.д.

Учебно-методическое и информационное обеспечение программы

№ п/п	Разделы и темы	Методы и приемы	Формы занятий	Методические пособия, ЭОР	Форма контроля
1	Вводное занятие. Техника безопасности при работе с инструментами, правила поведения в общественных местах, ПДД.	Объяснительно-иллюстративный, словесный	Беседа, тесты.	Готовый образец изделия, индивидуальное наглядно-обучающее поэтапное пособие по лепке, учебная книга. http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/	Беседа, тестирование
2	Работа с бумагой	Наглядный Практический	Наблюдение, выставка, мастер-класс.	Готовый образец изделия, учебная книга. www.ped-kopilka.ru	Наблюдение
3	Поделки из природного материала.	Объяснительно-иллюстративный	Открытое занятие, конкурс.	Готовый образец изделия. http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/	Практическая работа,

		вн ый,словесн ый			конкурс
4	Работа с бросовым материалом.	Наглядный Практический	Творческое занятие, выставка.	Готовый образец изделия, индивидуальное наглядно-обучающее пособие, учебная книга. http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/	Практическая работа, конкурс
5	Работа с пластилином	Объяснительно - иллюстративный,словесный	Самостоятельная работа, выставка.	Готовый образец изделия, индивидуальное наглядно-обучающее поэтапное пособие по лепке. http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/	Самостоятельная работа, выставка
6	Аппликация из ткани и пуговиц.	Наглядный Практический	Наблюдение, выставка.	образец, наглядное пособие. www.ped-kopilka.ru	Наблюдение, практическая работа
7	Мягкая игрушка, вязаные цветы	Объяснительно - иллюстративный,словесный	Наблюдение, конкурсы, творческое занятие.	образец, наглядное пособие, учебная книга http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/	Наблюдение, конкурс
8	Бисероплетение.	Объяснительно - иллюстративный, наглядный	Наблюдение, конкурс, творческое занятие.	Готовый образец изделия. www.ped-kopilka.ru	Наблюдение, конкурс, практическая работа
9	Итоговое занятие.	Групповое.	Выставка	Готовые работы.	Выставка

Формы аттестации

На протяжении всего периода обучения отслеживается результативность программы. Для оценки знаний обучающихся используются: входной

контроль, текущий контроль, промежуточный и итоговый контроль.

- **входной** – проводится в начале обучения, определяет уровень знаний и художественно-творческих способностей ребенка (беседа, тестирование);
- **текущий** – проводится на каждом занятии с помощью практических работ, наблюдения, самостоятельных работ.
- **промежуточный** – проводится по окончании изучения отдельных тем с помощью практических работ, конкурсов.
- **итоговый** – проводится в конце учебного года, определяет уровень освоения и итоги программы в виде итоговой выставки работ учащихся.

Оценочные материалы

Тестирование, карточки с заданиями для практических работ, опросники, критерии оценок.

Критерии оценки

Параметры	Низкий 0%-30%	Средний 31%-60%	Высокий 61%-100%
Уровень теоретических знаний			
Теоретические знания	Обучающийся знает изученный материал. Изложение материала сбивчивое, требующее корректировки наводящими вопросами	Обучающийся знает изученный материал, но для полного раскрытия темы требуется дополнительные вопросы	Обучающийся знает изученный материал. Может дать логически выдержанный ответ, демонстрирующий полное владение материалом
Работа с инструментами, техника безопасности	Требуется контроль педагога за выполнением правил по технике безопасности	Требуется периодическое напоминание о том, как работать с инструментами	Четко и безопасно работает с инструментами, хорошо знает технику безопасности
Способность изготовления изделия (поделки, рисунка, аппликации)	Способность изготовления изделия (поделки, рисунка, аппликации)	Может изготовить изделие (поделку, рисунок, аппликацию) по образцу при подсказке педагога	Способен самостоятельно изготовить изделие (рисунок, поделку, аппликацию) по заданным образцам

Степень самостоятельность и изготовления изделия	Требуются постоянные пояснения педагога при изготовлении и выполнении	Нуждается в пояснении последовательности работы, но способен после объяснения к самостоятельным действиям	Самостоятельно выполняет работу при выполнении изделия (поделки, рисунка, аппликации)
---	--	--	--

3. Список литературы

Список литературы для педагога

1. Бардина Р.А. «Изделия народных художественных промыслов и сувениры». М., издательство «Высшая школа», 2016.
2. Бурда П. «Вышивка крестом». М., издательство «Внешсигма», 2015.
3. Гусева А.Г. «Нетканый гобелен или вышивка петлей». М., издательство «Культура и традиции», 2017.
4. Джекинс Д. «Узоры и мотивы из бумажных лент». М., издательство «Континент», 2017.
5. ДаниэлаЧенто. «Шьем из кожи». М., «КОНТЕНТ», 2017.
6. Еременко Т.И. «Иголка –волшебница». М., «Просвещение», 2016.
7. Жадько Е.Г. «Вазы, кашпо, декоративные бутылки». Ростов на Дону., «Феникс», 2016.
8. Жолобчук В.В. Колесова Л.В. «Пошив изделий из кожи и ткани». М., издательство «Сталкер», 2015.
9. Кузьмина М. Максимова М. «Азбука лоскутного шитья». М., «ЭКСМО», 2017.
- 10.Костикова И.Ю. «Школа лоскутной техники». М., 2015.
- 11.Логвиненко Г.М. «Декоративная композиция». М., издательство «Владос», 2015.
- 12.Левина Е.В. «Многоликая кожа». М., «Академия», 2015.
- 13.Муханова И.Ю. «Шитье из лоскутков». М., издательство «Олма-пресс», 2016.
- 14.Плотникова Т. «Техника вышивки крестом». М., «Владис», 2017.
- 15.Рондели Д. Л. « Народное декоративно-прикладное искусство». М., 2015.
- 16.Селиванова Н.В. «Изделия из кожи: панно, сувениры, украшения». М., «Издательский дом МСП», 2017.
- 17.Чиотти Д. «Оригинальные поделки из бумаги». М., «Издательство мир книги», 2016.

Список литературы для обучающихся

1. Абрамова А. С. Из цветной бумаги. Альбом самоделок. – Калинин, 2017
2. Аппликация для детей : альбом – М.:Аквариум
3. Калинин М. М., Павловская М. М., Савиных Л. Л. Рукоделие для детей. Минск, 2009.
4. Керимова Т. Волшебная цепочка. –М., 2007.
5. Лепим из пластилина. – Смоленск: Русич,2000
6. Майорова Л. М. Если только постараться. – М., 2004
7. Моя первая книга по рукоделию. М.,2010
8. Мягкая игрушка. Ю. Сидорович, Ю. Соколова. С. Пб 2014
9. Мягкая игрушка. деревянко И. С. Трошкова А. Ю. СПб.:Валери СПД, 2005
- 10.Нагибина М. И. Природные дары для поделок и игры. – Ярославль, 2016
- 11.Нагибина М. И. Чудеса из ткани своими руками. – Ярославль, 1997
- 12.Оригами. Искусство складывания из бумаги. Сост. А. Погост –М., 2013
- 13.Паятелова О. С. Мастерилка «Ниточки-моточки».- Дмитриев, Моск. обл., 2015.
- 14.Фролина Е. Шьем сказку.- Рязань, 2015

Интернет-ресурсы

1. <http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/> - единая коллекция образовательных ресурсов;
2. www.ped-kopilka.ru - учебно-методический кабинет;
3. <http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/> - мастер – классы по рукоделию.
4. https://yandex.ru/video/preview/?text=поделки%20мастер%20класс%20своими%20руками&path=yandex_search&parent-reqid=1655793165013298-4357297550365789815-sas2-0709-sas-17-balancer-8080-BAL-4170&from_type=vast&filmId=14656084449014399728
5. https://yandex.ru/video/preview/?text=поделки%20мастер%20класс%20своими%20руками&path=yandex_search&parent-reqid=1655793165013298-4357297550365789815-sas2-0709-sas-17-balancer-8080-BAL-4170&from_type=vast&filmId=2065133647521440429

**Муниципальное учреждение «Управление образования» местной
администрации Эльбрусского муниципального района**

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр развития детей и молодежи им. М.Х. Мокаева»
Эльбрусского муниципального района
Кабардино-Балкарской Республики**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
НА 2025-2026 УЧЕБНЫЙ ГОД**

**К ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ
«Мастерская рукоделия»**

Уровень программы: базовый

Адресат: от 7 до 13 лет

Год обучения: 1 год, 144 час

Автор - составитель:

Байзуллаева Зульфия Шарафиевна,
педагог дополнительного образования

Реализует программу:

Мурзабекова Фатимат Ибрагимовна,
педагог дополнительного образования

г.п.Тырныауз
2026г.

Цель программы: выявление и развитие творческих способностей обучающихся через народное декоративно-прикладное искусство.

Задачи программы:

Личностные:

- воспитать систему культурных ценностей, отражающих богатство общечеловеческой культуры;
- воспитать внутреннюю свободу ребенка, способности к объективной самооценке и самореализации поведения, чувства собственного достоинства, самоуважения;
- воспитать уважительное отношение между членами коллектива в совместной творческой деятельности;
- воспитать усидчивость, аккуратность, активность, уважение и любовь к труду.

Предметные:

- познакомить обучающихся с историей и современными направлениями развития декоративно-прикладного творчества;
- научить детей владеть различными техниками работы с материалами, инструментами и приспособлениями, необходимыми в работе;
- обучить технологиям разных видов рукоделия.

Метапредметные:

- развить природные задатки, творческий потенциал каждого ребенка: фантазию, наблюдательность, мышление, художественный вкус;
- развить образное и пространственное мышление, память, воображение, внимание;
- развить потребность к творческому труду и стремление преодолевать трудности, добиваться успешного достижения поставленных целей;
- развить потребность обучающихся в саморазвитии.

Планируемые результаты

Личностные:

у обучающихся будет/будут:

- воспитана система культурных ценностей, отражающих богатство общечеловеческой культуры;
- воспитана внутренняя свобода и способность к объективной самооценке и самореализации поведения, чувства собственного достоинства, самоуважения;
- воспитано уважительное отношение между членами коллектива в совместной творческой деятельности;
- воспитана усидчивость, аккуратность, активность, уважение и любовь к труду.

Предметные:

обучающиеся будут:

- ознакомлены с историей и современными направлениями развития декоративно-прикладного творчества;

- обучены владеть различными техниками работы с материалами, инструментами и приспособлениями, необходимыми в работе;
- обучены технологиям разных видов рукоделия.

Метапредметные:

у обучающихся будут/будет:

- развиты природные задатки и творческий потенциал: фантазия, наблюдательность, мышление, художественный вкус;
- развито образное и пространственное мышление, память, воображение, внимание;
- развиты потребности в саморазвитии.

Календарно-тематический план

№	Дата занятия		Наименование раздела, темы	Кол-во часов	Содержание деятельности		Форма аттестации / контроля
	по плану	по факту			теоретическая часть занятия	практическая часть занятия	
Раздел 1. Вводное занятие. Техника безопасности-2ч.							
1.1			Знакомство с программой. Что такое декоративно-прикладное творчество? Виды декоративно-прикладного творчества. Основные цвета. Холодные и теплые цвета	4	Инструктаж по технике безопасности. Вводное занятие. Знакомство с программой. Что такое декоративно-прикладное творчество? Виды декоративно-прикладного творчества	Показ готовых изделий	Беседы, тестирование
Раздел 2. Работа с бумагой-22ч.							
2.1			История возникновения бумаги. Аппликация. Фруктовое изобилие	2	Какие виды бумаги бывает? Работа с цветной бумагой и картона. Ознакомить детей	Работа с цветной бумагой и картона. Изготовление поделок в технике аппликация	наблюдение

					с техникой аппликация. Техника оригами. Виды оригами		
2.2			Техника торцевания	10	История возникновения техники торцевания. Виды торцевания	Открытка маме методом торцевания. Изготовление дерева своими руками	наблюдение
Раздел 3. Работа с природным материалом-18ч.							
3.1			Введение. Что такое природный материал? Поделка из каштанов. Поделка из шишек	12	История возникновения природного материала. Какие они бывают? Поделка из каштанов. Поделка из шишек –	Изготовление различных поделок из различных материалов. Изготовление различных поделок из каштанов	Практическая работа, конкурс
3.2			Колодец из камней. Поделка из листьев. Работа из веток. Колодец из камней	6	Ознакомление с новым материалом	Изготовление колодца из камней. Изготовить поделку-сову из листьев. Из веток изготовить панно	Практическая работа, конкурс
Раздел 4. Поделки из бросовых материалов-16ч.							
4.1			История возникновения бросовых материалов	8	Что такое бросовый материал? Что можно отнести к бросовым материалам? «В	Объемные работы из различных материалов. Работа по выбору детей. Изготовление различных поделок из различных бросовых материалов .	Практическая работа, конкурс

					мире животных». «Корзина с ягодами»		
4.2			Свободная тема. Плоскостное изображение «Подарки осени». «Кактус в горшке». «Цветы маме»	8	Ознакомление с новым материалом	Объемные работы из различных материалов. Работа по выбору детей. Изготовление различных поделок из различных бросовых материалов	Практическая работа, конкурс
Раздел 5. Пластилинография-18ч.							
5.1			История возникновения бросовых материалов.	8	Виды пластилина. Введение. «В мире животных». «Корзина с ягодами»-	Изготовление плоскостных и объемных работ из пластилина. Каждый ребенок лепить животного	Самостоятельная работа, выставка
5.2			Плоскостное изображение «Подарки осени»	10	Ознакомление с новым материалом. Плоскостное изображение «Подарки осени». «Кактус в горшке». «Цветы маме» .	Панно из пластилина «Подарки осени». Самостоятельно лепим различные цветы	Самостоятельная работа, выставка
Раздел 6. Аппликации из ткани и пуговиц-14ч.							
6.1			Виды ткани	10	Виды ткани. «Яблоня». Самостоятельная работа. «Царство рыбок». Ознакомить детей	Показ готовых работ. Из пуговиц изготовим дерево-яблоню. На выбор детей поделка из ткани и пуговиц	Наблюдение, Практическая работа

					историей возникновения ткани, видами ткани		
			Коллективная работа	4	Объяснение материала	Объемная поделка- панно из ткани и пуговиц. Объемная поделка - панно из различных лоскутков	Наблюдение, Практическая работа
Раздел 7. Мягкая игрушка, вязаные цветы-28ч.							
7.1			История возникновения мягкой игрушки. Виды мягкой игрушки	10	Рассказ об истории возникновения мягкой игрушки и о ее видах	Связать разные игрушки из ниток с помощью крючка и спиц	Наблюдение, конкурс
7.2			Вязаные игрушки. Коллективная работа	6	Повторить виды вязания	Связать свою любимую игрушку	Наблюдение, конкурс
7.3			Вязаная кукла своими руками.	6	Изучить элементы национальной куклы	Связать куклу с национальным наклоном	Наблюдение, конкурс
7.4			«Цветы» вязаные своими руками.	6	Рассказ о видах вязаных цветов	Ознакомить с видами бисера. Работа из бисера- крокодильчик	Наблюдение, конкурс
Раздел 8. Бисероплетение-22ч							
8.1			Что такое бисероплетение? Виды	14	Рассказ об истории возникновения бисера	Ознакомить с видами бисера. Работа из бисера- крокодильчик	Наблюдение, конкурс, Практическая работа
8.2			Свободная тема	8	Объяснение	Изготовление цветов из	Наблюдение,

					материала. «Цветы»	бисера. Коллективная работа букет из бисера	конкурс, Практическая работа
Раздел 9.Итоговое занятие-2ч.							
9			Итоговое занятие.	2		выставка	Выставка
			Всего:	144	31	113	

Муниципальное учреждение «Управление образования» местной администрации
Эльбрусского муниципального района

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр
развития детей и молодежи им. М.Х. Мокаева»
Эльбрусского муниципального района
Кабардино-Балкарской Республики

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ
НА 2025-2026 УЧЕБНЫЙ ГОД
К ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ
«Мастерская рукоделия»**

Адресат: от 7 до 13 лет
Срок реализации: 1 год, 144 часа

Автор-составитель:
Байзуллаева Зульфия Шарафиевна,
педагог дополнительного образования

Реализует программу:
Мурзабекова Фатимат Ибрагимовна,
педагог дополнительного образования

г.п. Тырныауз
2026г.

Цель воспитательной работы: Создать условия для развития творческих индивидуальных способностей личности ребёнка, формирования человека с высоким самосознанием, обладающего активной нравственностью, способной ценить себя и уважать других.

Задачи воспитательной работы:

- воспитать у обучающихся систему культурных ценностей, отражающих богатство общечеловеческой культуры;
- воспитать внутреннюю свободу ребенка, способности к объективной самооценке и самореализации поведения, чувства собственного достоинства, самоуважения;
- воспитать уважительное отношение между членами коллектива в совместной творческой деятельности;
- воспитать усидчивость, аккуратность, активность, уважение и любовь к труду.

Направления работы воспитательной работы:

- художественно-эстетическое
- трудовое
- физическое
- физкультурно-спортивное
- духовно-нравственное

Духовно-нравственное направлено на формирование ценностных представлений о морали, об основных понятиях этики (добро и зло, истина и ложь, смысл жизни, справедливость, милосердие, проблема нравственного выбора, достоинство, любовь и др.), о духовных ценностях народов России, об уважительном отношении к традициям, культуре и языку своего народа и народов России;

Художественно-эстетическое направлено на формирование способности видеть, воспринимать, чувствовать, ценить прекрасное в окружающей действительности, формирование стремления к красоте как внешней, так и красоте мыслей, речи, поступков; способность позитивно мыслить;

Спортивно-оздоровительное направлено на формирование здорового образа жизни обучающихся, развитие физических качеств и способностей, оптимизацию работоспособности и предупреждение заболеваемости;

Трудовое направлено на формирование у обучающихся трудолюбия, ответственности, трудовых навыков и профессиональных ценностей;

Физическое - формирование у обучающихся культуры здорового образа жизни и навыков безопасного использования физических нагрузок, развитие физических качеств и социально значимых личностных компетенций (самостоятельность, ответственность, умение работать в команде) средствами физкультурно-

Планируемые результаты воспитательной работы

Личностные:

у обучающихся будет/будут:

- воспитана система культурных ценностей, отражающих богатство общечеловеческой культуры;
- воспитана внутренняя свобода и способность к объективной самооценке и самореализации поведения, чувства собственного достоинства, самоуважения;
- воспитано уважительное отношение между членами коллектива в совместной творческой деятельности;
- воспитана усидчивость, аккуратность, активность, уважение и любовь к труду.

Работа с родителями

- организация системы индивидуальной и коллективной работы с родителями (тематические беседы, собрания, лектории, индивидуальные консультации);
- содействие сплочению родительского коллектива и вовлечение в жизнедеятельность творческого объединения (организация и проведение открытых занятий и мероприятий для родителей в течение года).
- оформление информационных уголков для родителей по вопросам воспитания детей

Календарный план воспитательной работы

№	Направление воспитательно й работы	Наименование мероприятия	Срок выполне ния	Ответственный	Планируемый результат
1		Праздничные мероприятия Дни открытых дверей.	Сентябрь	Байзуллаева З.Ш.	ознакомить обучающихся с историей и современными направлениями развития декоративно-прикладного творчества
	Художественно -эстетическое	«Ко Дню Учителя»	октябрь	Байзуллаева З.Ш.	воспитать уважительное отношение между педагогом и учащимися
	Художественно -эстетическое	«С новым годом»	декабрь	Байзуллаева З.Ш.	научить детей владеть различными техниками работы с материалами и сделать подарок своими руками близким людям
	Художественно -эстетическое	Отчётный концерт « Планета детства».	май		Развить природные задатки и творческий потенциал у детей
2		Конкурсы			
	трудовое	« Мастерская Деда Мороза»	Декабрь, январь		Выучены владеть различными техниками работы с материалами, научиться сделать красивые поделки своими руками
	Физическое, спортивно-оздоровительн ое	« А, ну-ка, мальчики»-	февраль		сформировать образное и пространственное мышление, память, воображение, внимание.
	Художественно –эстетическое, физическое	« А, ну-ка девочки»	март		Развить усидчивость, аккуратность, активность, уважение и любовь к труду.
3	Духовно-нравственное	Беседы, лекции, викторины, круглый стол.	В течении года	Байзуллаева З.Ш.	Беседы с детьми о доброте, милосердие и использовать вопросы, стимулирующие размышление и обсуждение
4		Связь со школами Проведение дней открытых дверей	сентябрь	Байзуллаева З.Ш.	ознакомить обучающихся с историей и современными направлениями развития декоративно-прикладного творчества
		Работа с организаторами детских садов и	В течении года	Байзуллаева З.Ш.	

		школ с руководителям			
		Посещение род. собраний, классных часов.	В течении года	Байзуллаева З.Ш.	Посещение родительских собраний, с целью повысить численность детей в детском объединении
5		Методическая работа Изучение литературы изучение и разработка тематических и воспитательных планов, наглядных пособий	В течении года	Байзуллаева З.Ш.	разработать тематические и воспитательные планы и наглядных пособий
6		Открытые занятия			развить систему культурных ценностей, отражающих богатство общечеловеческой культуры
7		Мастер – классы			Проводить мастер - классы регулярно, чтобы выявить развитие творческих способностей
8		Обмен опытом с др. педагогами, семинары			Регулярно посещать семинары, обменяться опытом с другими педагогами
9		Работа с родителями. Родительские соборания	2 раза в год	Байзуллаева З.Ш.	содействие сплочению родительского коллектива и вовлечение в жизнедеятельность творческого объединения (организация и проведение открытых занятий и мероприятий для родителей в течение года).