

Муниципальное учреждение «Управление образования» местной администрации
Эльбрусского муниципального района

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр
развития детей и молодежи им. М.Х. Мокаева»
Эльбрусского муниципального района
Кабардино-Балкарской Республики

ПРИНЯТА
на заседании Методического совета
МБУ ДО «ЦРДМ им. М.Х. Мокаева»
Протокол от 22.07.2026г. № 6

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУ ДО «ЦРДМ им. М.Х. Мокаева»
Мисирова Ф.М.
Приказ от 22.07.2026г. № 39



**Адаптированная дополнительная общеразвивающая программа
художественной направленности
«Сундучок идей»**

Направленность программы: художественная
Уровень программы: стартовый
Вид программы: модифицированный
Адресат: обучающиеся с ОВЗ и инвалидностью от 5 до 13 лет
Срок реализации: 1 год, 72 часа
Форма обучения: очная.

Автор-составитель:
Байзуллаева Зульфия Шарафиевна,
педагог дополнительного образования

г.п. Тырныауз
2026г.

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

Пояснительная записка

Направленность программы: художественная.

Уровень программы: стартовый.

Вид программы – модифицированный. За основу взята дополнительная программа художественной направленности для детей с ОВЗ Крячковой Г.В. «Фантазеры». Внесены изменения с учетом потребностей обучающихся и материально – технической базой образовательного учреждения.

Нормативно-правовая база, на основе которой разработана программа:

1. Федеральный закон от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями).
2. Национальный проект «Образование».
3. Конвенция ООН о правах ребенка.
4. Приоритетный проект от 30.11.2016г. №11 «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденный протоколом заседания президиума при Президенте РФ.
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 15.04.2019г. №170 «Об утверждении методики расчёта показателя национального проекта «Образование» «Доля детей в возрасте от 5 до 18 лет, охваченных дополнительным образованием».
6. Распоряжение Правительства России от 31.03.2022г. №678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года» (с изменениями и дополнениями).
7. Распоряжение Правительства России от 29.05.2015г. №996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года».
8. Федеральный закон от 13.07.2020г. №189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере».
9. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональной системы дополнительного образования детей» (с изменениями и дополнениями).
10. Приказ Минобрнауки России от 27.07.2022г. №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
11. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015г. №09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)).
12. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 23.01.2026г. №АБ-254/06 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по разработке дополнительных общеразвивающих программ, в том числе в части интеграции с учебными предметами «Труд (технология)», «Музыка», «Изобразительное искусство», «Физическая культура».

13. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 29.09.2023г. №АБ-3935/06 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного образования детей, направленных на повышение качества дополнительного образования детей, в том числе включение компонентов, обеспечивающих формирование функциональной грамотности и компетентностей, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека, значимых для вхождения Российской Федерации в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования, для реализации приоритетных направлений научно-технологического и культурного развития страны»).
14. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 31.01.2022г. №ДГ-245/06 «О направлении методических рекомендаций по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий».
15. Письмо Минобрнауки России от 29.03.2016г. №ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учётом их особых образовательных потребностей»).
16. Протокол заочного заседания Рабочей группы по дополнительному образованию детей Экспертного совета Министерства просвещения Российской Федерации по вопросам дополнительного образования детей и взрослых, воспитания и детского отдыха от 22.03.2023г. №Д06-23/06пр.
17. Постановление Главного государственного санитарного врача от 28.09.2020г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» Постановление Главного государственного санитарного врача от 28.01.2021г. №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СП 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
18. Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010г. №761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».
19. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021г. №652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
20. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 04.04.2025г. №269 «О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических

- работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность по основным и дополнительным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования и соответствующим дополнительным профессиональным программам, основным программам профессионального обучения, и о Порядке определения учебной нагрузки указанных педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре, основаниях ее изменения и случаях установления верхнего предела указанной учебной нагрузки».
21. Распоряжение Правительства России от 28.04.2023г. №1105-р «Об утверждении Концепции информационной безопасности детей в Российской Федерации».
 22. Приказ Минобрнауки России и Минпросвещения России от 05.08.2020г. №882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ».
 23. Письмо Минобрнауки России от 03.04.2015г. №АП-512/02 «О направлении методических рекомендаций по НОКО» (вместе с «Методическими рекомендациями по независимой оценке качества образования образовательной деятельности организаций, осуществляющих образовательную деятельность»).
 24. Письмо Минобрнауки России от 28.04.2017г. №ВК-1232/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по организации независимой оценки качества дополнительного образования детей»).
 25. Постановление Правительства России от 20.10.2021г. №1802 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации».
 26. Приказ Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 30.04.2026г. №920 «О внесении изменений в Требования к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату представления информации».
 27. Закон Кабардино-Балкарской Республики от 24.04.2014г. №23-РЗ «Об образовании» (с изменениями и дополнениями).
 28. Постановление Правительства КБР от 22.04.2020г. №85-ПП «О межведомственном совете по внедрению и реализации в Кабардино-Балкарской Республике целевой модели развития региональной системы дополнительного образования детей».
 29. Распоряжение Правительства КБР от 26.05.2020г. №242-рп «Об утверждении Концепции внедрения модели персонифицированного дополнительного образования детей в КБР».
 30. Приказ Минпросвещения КБР от 01.06.2026г. №22/538 «Об утверждении Административного регламента предоставления государственной услуги «Запись на обучение по дополнительной образовательной программе».

31. Приказ Минпросвещения КБР от 22.08.2025г. №22/783 «Об утверждении Правил персонифицированного учета и персонифицированного финансирования дополнительного образования детей, реализуемого в том числе посредством предоставления детям социальных сертификатов в Кабардино-Балкарской Республике».
32. Приказ Минпросвещения КБР от 26.08.2025г. №22/795 «Об обеспечении независимой оценки качества дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ (экспертизы образовательных программ) в рамках системы персонифицированного финансирования».
33. Приказ Минпросвещения КБР от 15.08.2025г. №22/749 «Об утверждении Региональных требований к регламентации деятельности государственных образовательных учреждений дополнительного образования детей в Кабардино-Балкарской Республике».
34. Письмо Минпросвещения КБР от 20.06.2024г. №22-16-17/5456 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по разработке и реализации дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые и модульные), «Методическими рекомендациями по разработке и экспертизе качества авторских дополнительных общеразвивающих программ»).
35. Постановление от 06 июля 2023г. №283 «Об утверждении Положения о персонифицированном дополнительном образовании детей в Эльбрусском муниципальном районе».
36. Устав МБУ ДО «ЦРДМ им. М. Х. Мокаева» Эльбрусского муниципального района Кабардино-Балкарской Республики.
37. Иные локальные нормативные акты, регламентирующие деятельность дополнительного образования детей.

Актуальность программы заключается в том, что предполагает вовлечение детей с ограниченными возможностями здоровья в художественную творческую деятельность, эффективно позволяя решать проблемы укрепления их физического и психического здоровья, преодоления комплекса неполноценности, улучшения психоэмоционального состояния и развития.

Новизна программы заключается в том, что программа опирается на принципы жизненной определенности, доступности, здоровьесбережения, наглядности, активности и направлена на творческую реабилитацию детей с ОВЗ основанную на искусстве, в первую очередь декоративную и творческую деятельности. Основная цель данного подхода состоит в гармонизации развития личности через развитие способности самовыражения и самопознания.

Отличительные особенности программы. Программа адаптирована под запросы конкретного ребенка. Программа ориентирована на создание условий для творческого развития личности обучающегося. Изучение различных приемов декоративно - прикладного творчества на основе применения арт-терапии, трудотерапии (методика лечения при помощи художественного творчества,

трудовой деятельности) направлено на повышение уверенности ребенка в себе, в своих силах, что позволяет выстраивать образовательную деятельность с полным учетом этих особенностей. Таким детям требуются особые, специфические методы обучения и воспитания. Все это способствовало формированию содержания программы, обусловило выбор тем, форм и методов деятельности.

Программа предусматривает обучению детей с такими **позологиями** как:

- слабослышащие и позднооглохшие - в работе со слабослышащими и позднооглохшими детьми наиболее востребованными являются наглядные методы (плакаты, таблицы, схемы, картины), особенно на начальных этапах обучения;
- слабовидящие воспринимают метод наглядности (используется наглядность зрительная, а при отсутствии зрения - осязательная). При изготовлении наглядных пособий для детей с нарушением зрения используется преимущественно красный, желтый, оранжевый и зеленый цвета, а шрифт подбирается с учетом зрительного диагноза ребенка;
- с нарушением речи - с такими детьми речь должна быть размеренной, четкой, разборчивой с подчеркнутой артикуляцией, говорить с детьми необходимо медленно, четко, выразительно, требуя того же и от него;
- с фонетико – фонематическим нарушением речи - с такими детьми надо формировать точный набор движений органов артикуляции, развивать мелкую моторику. Развивать фонематический процесс, отработать опорные звуки;
- нарушением опорно-двигательного аппарата - при работе с такими детьми, используются такие методы, как рассказ, объяснение, беседа, работа с книгой. Наряду с традиционными методами обучения в работе с детьми с тяжелыми двигательными нарушениями желательно использовать специфические учитывающие особенности заболевания;
- задержкой психического развития - в работе с детьми с задержкой психического развития наглядные пособия являются крайне востребованными, особенно на начальных этапах обучения. Наглядные методы в коррекционном обучении реализуются при опоре на сохраненные звенья высших психических функций и использовании возможностей наиболее упроченных форм деятельности;
- расстройством аутистического спектра - в работе с такими детьми, актуальны такие альтернативные средства коммуникации как:
физический обмен (обучение давать карточку);
передача карточки в пространстве;
обучение распознаванию изображения;
обучение составлять из карточек фразу;
обучение составлять предложение;
обучение отвечать на вопросы с помощью карточек;
обучать делать комментарии с помощью карточек.

- с нарушением интеллекта – для работы с детьми с нарушением интеллекта актуальны наглядные методы – это такие способы обучения, когда прием информации и осознания учебного материала происходит на чувственных восприятиях предмета. Особенности применения наглядных методов: рассредоточение по всему полю учебного процесса;
- с нарушением эндокринной системы – для формирования знаний используются методы слова, наглядной информации и методы практических упражнений. Метод слова включает: объяснение, описание, указание, суждение, уточнение, просьбу, совет, беседу и т.д.

Педагогическая целесообразность. Программа дает возможность создания ситуации успеха для детей с ограниченными возможностями здоровья через применение индивидуально-дифференцированного подхода в обучении, что позволяет обучающимся справиться с возможными трудностями при выполнении задания, повышает самостоятельность детей.

Адресат программы - обучающиеся с ОВЗ и инвалидностью от 5 до 13 лет.

Срок реализации – 1 год., 72 часа

Режим занятий – 2 раза в неделю по 1 часу.

Наполняемость групп – от 3 до 8 детей.

Форма обучения - очная.

Форма занятий – индивидуальная.

Цель программы: создание образовательной среды, обеспечивающей формирование познавательных и творческих способностей; социализации и самостоятельности детей с ОВЗ и детей-инвалидов через различные виды прикладной деятельности.

Задачи программы:

Личностные:

- сформировать умения планировать свои действия с помощью педагога;
- сформировать ответственное отношение к учению на основе мотивации к обучению;
- сформировать установку на здоровый образ жизни;
- сформировать активную жизненную позицию в условиях инклюзивного образования;

Предметные:

- обучить навыки и умения в различных видах рукоделия;
- освоить технологический процесс изготовления поделок;
- научить переводить шаблоны на различный материал;
- обучить навыкам изготовления и оформления несложных поделок;
- научить декорировать изделия
- научить подбирать гармоничные цвета и оттенки;

Метапредметные:

- сформировать коммуникативную культуру;
- развить мотивированность к творческому труду, бережному отношению к материальным ценностям;
- развить навык добросовестно относиться к выполнению работы, к инструментам и материалам;
- выработать толерантность;
- развить творческую активность, инициативность и любознательность

Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	2	1	1	
	1. Вводный инструктаж по ТБ. Знакомство с материалами и инструментами.	2	1	1	Собеседование
2	Работа с бумагой и картоном	36	9	27	
	2.1. Техника «Бумагопластика»	8	1	7	Практическая работа Педагогическое наблюдение
	2.2. Техника «Обрывная аппликация»	6	1	5	Практическое задание Педагогическое наблюдение
	2.3. Техника «Торцевание»	8	2	6	Творческая работа Педагогическое наблюдение
	2.4. Техника «Оригами». Изготовление модулей.	6	2	4	Практическое задание Педагогическое наблюдение
	2.5. Техника «Бумагокручение» (квиллинг)	6	2	4	Практическое задание

	2.6.Итоговое занятие	2	1	1	Мини выставка
3	Изготовление сувениров	15	3	12	
	3.1 Изготовление сувениров из ниток	7	2	5	Практическое задание
	3.2. Сувениры из бросового и флористического материала	7	2	5	Практическое задание Педагогическое наблюдение
	3.3. Итоговое занятие	1		1	Дидактическая игра Мини выставка
4	Изготовление поделок из пластилина и соленого теста	13	4	12	
	4.1.Изготовление поделок из солёного теста.	8	2	6	Практическое задание Педагогическое наблюдение
	4.2. Изготовление поделок в технике пластилинографии.	5	2	3	Практическое задание Педагогическое наблюдение
5	Итоговое годовое занятие	4	2	2	Мини- выставка Дидактическая игра
6	Экскурсии	2	2		Беседа-диалог, наблюдение
	Итого	72	22	50	

Содержание учебного плана

Раздел 1. Вводное занятие (2ч).

Теория: Ознакомление учащихся с целями и задачами образовательной программы. Инструктаж по технике безопасности при выполнении ручных работ, правилами пожарной безопасности (ознакомить с путями эвакуации в случае возникновения пожара), правилами дорожного движения; с режимом работы объединения, правилами внутреннего распорядка, правилами поведения – 1ч.

Практика: Выставочный просмотр декоративно-прикладных работ учащихся, фотоальбома с изделиями, выполненными учащимися объединения. Интерактивная игра: «Дорога, транспорт, пешеход» - 1ч.

Раздел 2. Работа с бумагой и картоном (36ч).

Тема 2.1. Простые приёмы «бумагопластики» - 8ч.

Теория. Познавательная беседа: «История бумаги». Инструктаж по соблюдению техники безопасности при работе с колющими, режущими инструментами, понятие бумагопластика, композиционное решение – 1ч.

Практика. Продуктивная игра «Определи инструмент по загадке». Практическая работа по изготовлению открыток «Цветок», «Радужные цветы». Бумага – это очень удобный материал, позволяющий сделать практически любые бутоны, симитировать их природный шарм и утонченность. Вырезание ножницами, приёмы сложения гармошкой – 7ч.

Тема 2.2. Ознакомление с техникой «обрывная аппликация» - 6ч.

Теория. Познавательная беседа: «Разнообразные возможности работы с салфетками, креп бумагой». Краткая познавательная беседа о технике «обрывная аппликация» – 1ч.

Практика. Практическая работа по изготовлению открыток в технике «обрывная аппликация», комбинированной: «Деревья поздней осенью», «Снегири». Перенос рисунка на выбранный фон, с помощью трафарета. Изготовление травы, деревьев способом обрывной аппликации. Приклеить детали аппликации. Возможны другие варианты изготовления работы. Чтобы аппликация была ровной необходимо положить ее под пресс (несколько книг). Оставить так до высыхания клея. Оформить в рамочку – 5ч.

Тема 2.3. Ознакомление с техникой «торцевание» - 8ч.

Теория. Познавательная беседа: «торцевание». Инструктаж по соблюдению техники безопасности при работе с ножницами – 2ч.

Практика. Панно в технике «торцевание» - 6ч.

Тема 2.4. Техника «оригами». Изготовление модулей – 6ч.

Теория. Инструктаж по соблюдению техники безопасности при работе с ножницами – 2ч.

Практика. Изготовление поделок: фоторамка из базовых модулей, «треугольник», «трёхлистник», магнит на холодильник «Подсолнух». Изготовить необходимое количество модулей, а затем выполнить их соединение. Декорирование фоторамки и магнита – 4ч.

Тема 2.5. Ознакомление с техникой «квиллинг» - 6ч.

Теория. Познавательная беседа: «Техника квиллинг» - (бумагокручение). Инструктаж по соблюдению техники безопасности при работе с ножницами – 2ч.

Практика. Изготовление открытки «Цветы маргаритки», картина «Веточка рябины» в технике «квиллинг» от английского –quill (птичье перо). Полоска бумаги сворачивается в плотную спираль. Потом тугую спираль распускают до нужного размера и придают ей нужную форму и кончик ленты скрепляют клеем. Полученные фигурки используют по желанию - для составления открыток, панно и многого другого – 4ч.

Тема 2.6. Итоговое занятие – 2ч.

Теория. Повторение – 1ч.

Практика. Аукцион вопросов и ответов – 1ч.

Раздел 3. Изготовление сувениров(15ч).

Тема 3.1. Изготовление сувениров из ниток – 7ч.

Теория. Инструктаж по соблюдению техники безопасности при работе с колющими, режущими инструментами. Интерактивная беседа: «Свойства ниток, бисера, бусин и их применение в декоративно – прикладном творчестве» - 2ч.

Практика. Практическая работа по изготовлению изделий в различных техниках: сердечко из ниток; сувенир «Берлингот», панно в технике ниткографии «Первоцветы». Использование шаблона для сердечка, берлингота, обмотка шаблона ниткой. Правильность обмотки, выкладывания нити по рисунку, натяжение и равномерное заполнение шаблона нитью – 5ч.

Тема 3.2. Сувениры из вторичного сырья и флористического материала – 7ч.

Теория. Познавательная беседа «Магия вещей, оформление интерьера». Инструктаж по технике безопасности с горячим клеем. Консультации педагога – 2ч.

Практика. Изготовление сувенира «Веер из вилок», панно из крупы и салфеток «Щенок». Организация деятельности. Выполнение технологических операций по алгоритму. Исполнение в материале. Оформление полученных результатов. Декорирование – 5ч.

Тема 3.3. Итоговое занятие - 1ч.

Практика. Аукцион вопросов и ответов – 1ч.

Раздел 4. Изготовление поделок из пластилина и соленого теста(13ч).

Тема 4.1. Изготовление поделок из соленого теста – 8ч.

Теория. Технология обработки соленого теста. Материалы и инструменты. Основные базовые формы. Лепка фруктов, овощей – 2ч.

Практика. Лепка фруктов, овощей на основе базовых форм (шар, колбаска, конус). Изготовление сказочных персонажей по сказке «Репка». Изготовление поделок: репка, дед, бабка. Составление композиции по сказке «Репка». Изготовление фоторамки в морском стиле. Оформление и декорирование фоторамки – 6ч.

Тема 4.2. Изготовление сувениров в технике пластилинографии – 5ч.

Теория. Инструктаж по соблюдению техники безопасности при работе с колющими, режущими инструментами, лепка базовых элементов, необходимых для изготовления панно в технике пластилинографии, нанесение пластилиновых элементов на эскиз рисунка (жгут, верёвочка, кружок) 2ч.

Практика. Изготовление панно «Летний день», картин «Жираф», «Радужная рыбка» - 3ч.

Раздел 5.Итоговое занятие. (4ч).

Тема.5.1.Повторение пройденного материала.

Теория. Повторение – 2ч.

Практика. Аукцион вопросов и ответов – 2ч.

Раздел 6.Экскурсии(2ч).

Теория. Экскурсия в выставочный зал – 2ч.

Планируемые результаты

Личностные:

у обучающихся будет:

- сформировано умение планировать свои действия с помощью педагога;
- сформировано ответственное отношение к учению на основе мотивации к обучению;
- сформирована установка на здоровый образ жизни;
- сформирована активная жизненная позиция в условиях инклюзивного образования;

Предметные:

обучающихся будут:

- обучены навыки и умения в различных видах рукоделия;
- освоен технологический процесс изготовления поделок;
- научены переводить шаблоны на различный материал;
- обучены навыкам изготовления и оформления несложных поделок;
- научены декорировать изделия;
- научены подбирать гармоничные цвета и оттенки.

Метапредметные:

у обучающихся будет/будут:

- сформирована коммуникативная культура;
- будут мотивированы к творческому труду, бережному отношению к материальным ценностям;
- развит добросовестно относиться к выполнению работы, к инструментам и материалам;
- выработана толерантность;
- развита творческую активность, инициативность и любознательность.

Раздел 2. Комплекс организационно - педагогических условий

Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала учебного года	Дата окончания учебного года	Количество учебных недель	Количество учебных часов в год	Режим занятий
1 год обучения (стартовый уровень)	01.09.2026	31.05.2027	36	72	2 раза в неделю по 1 часу

Условия реализации программы

Занятия проводятся в оборудованном кабинете в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»). Входы в учебные корпуса оборудованы пандусами, на входных дверях, а также внутри здания имеется желтый круг – предупредительный знак для слабовидящих, лестничные пролеты оснащены поручнями.

Кадровое обеспечение программы

Реализация программы обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими: высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю кружка, секции, студии, клубного и иного детского объединения без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы (приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010 г. № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»), а также прошедшими курсы повышения квалификации по профилю деятельности и коррекционной педагогике.

Материально-техническое обеспечение

Программа реализуется в учебном кабинете. В кабинете используются простые карандаши, линейки, канцелярские ножи, зубочистки, иглы, ножницы, резак, портновские булавки, пробойники, шило, пинцет, пальцы, иглы для вышивки, копировальная бумага, иглы для вышивки петель, заправочная проволока, цветная бумага, клей, пряжа, бисер и т.

Методы работы

Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично поисковый, коммуникативный, информационно-коммуникационный; методы контроля, самоконтроля и взаимоконтроля.

Педагогические технологии

Информационно – коммуникационная технология, технология развития критического мышления, проектная технология, технология развивающего обучения, здоровьесберегающие технологии, технология проблемного обучения, игровые технологии.

Информационное обеспечение - шаблоны, фото, образцы, наглядное пособие.

Учебно-методическое и информационное обеспечение

№ п/п	Разделы и темы	Методы и приемы	Формы занятий.	Методическое пособие, ЭОР	Форма подведения итогов
1	Вводное занятие. Техника безопасности при работе с инструментами, правила поведения в общественных местах, ПДД.	Словесный Наглядный	Собеседование	Готовый образец изделия, индивидуальное наглядно-обучающее поэтапное пособие по лепке, учебная книга.. http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/	Собеседование
2	Работа с бумагой и картоном	Словесный Наглядный Практический	Практическая работа, практическое задание, творческая работа, мини-выставка	Готовый образец изделия, индивидуальное наглядно-обучающее поэтапное пособие по	Практическая работа, практическое задание, творческая работа,

				лепке, учебная книга. www.ped-kopilka.ru	мини- выставка	
3	Работа пластилином	с	Словесный Наглядный Практический	Практическая работа, практическое задание, творческая работа, мини- выставка	Готовый образец изделия, индивидуальное наглядно- обучающее поэтапное пособие по лепке, учебная книга. http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/	Практическая работа, практическое задание, творческая работа, мини- выставка
4	Поделки природного материала.	из	Словесный Наглядный Практический	Практическая работа, практическое задание, творческая работа, мини- выставка	Готовый образец изделия, индивидуальное наглядно- обучающее поэтапное пособие по лепке, учебная книга. www.passionforum.ru	Практическая работа, практическое задание, творческая работа, мини- выставка
5	Работа сыпучими материалами.	с	Словесный Наглядный Практический	Практическая работа, практическое задание, творческая работа, мини- выставка	Готовый образец изделия, индивидуальное наглядно- обучающее поэтапное пособие по лепке, учебная книга. www.p	Практическая работа, практическое задание, творческая работа, мини- выставка

				ed-kopilka.ru	
6	Работа бросовым материалом.	Словесный Наглядный Практический	Практическая работа, практическое задание, творческая работа, мини-выставка	Готовый образец изделия, индивидуальное наглядно-обучающее поэтапное пособие по лепке, учебная книга. www.prassionforum.ru	Практическая работа, практическое задание, творческая работа, мини-выставка
7	Итоговое занятие	Словесное Практический	Беседа-диалог, наблюдение		Беседа-диалог, наблюдение

Формы аттестации

Формы подведения итогов реализации программы: открытые занятия, выставки творческих работ, составление альбома лучших работ, творческий отчет по завершению темы, участие в районных, городских конкурсах и фестивалях.

Основные виды диагностики результата:

- **входной** – проводится в начале обучения, определяет уровень знаний и художественно-творческих способностей ребенка (беседа, тесты);
- **текущий** – проводится на каждом занятии: акцентирование внимания, просмотр работ;
- **промежуточный** – проводится по окончании изучения отдельных тем: дидактические игры, тестовые задания, выставки;
- **итоговый** – проводится в конце учебного года, определяет уровень освоения программы: итоговая выставка.

Результативность образовательного процесса отслеживается по определенным критериям в начале, середине и конце каждого учебного года. По результатам мониторинга проводится анализ и корректировка работы с детьми.

Качество образовательного процесса определяется совокупностью показателей и критериев оценивания.

Оценочные материалы

- тестирование,
- анкеты,
- опросник,
- защита творческих работ,
- результаты конкурсов,
- дидактические задания.

3.Список литературы

Список литературы для педагогов

- 1.Артамонова Е.В. Необычные сувениры и игрушки. Самоделки из природных материалов.-М.:Изд-во Эксмо,2005.-С. 64.
- 2.Иванова Л.В. Украшения для вашего дома своими руками. (Сказочное рукоделие). – Ярославль: Академия развития, 2011. – С.64.
- 3.Лындина Ю.С. Игрушечки из бисера: Изд – во Культура и традиции, 2006, 2008. – С. 78.
- 4.Свешникова Т.А. Природные материалы. (Мастер-класс на дому)- М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2010. ил.- С. 80.
- 5.Тимаер А. Нарядные прихватки. – М.:Мой мир, 2005. – С.80.

Список литературы, рекомендуемый для обучающихся и родителей

- 1.Аполозова Л.М. Бисероплетение: Изд – во Культура и традиции, 2005. – С. 111.
2. Божко Л.А. Изделия из бисера. – М.: Изд – во Мартин, 2005. – С.216.
- 3.Лоран Катио. Фигурки из бисера / пер. с франц: Издательская группа «Контент», 2010.– С.77.
4. Лындина Ю.С. Игрушечки из бисера: Изд – во Культура и традиции, 2006, 2008. – С.78.
5. Ляукина М.В. Подарки из бисера: Издательский дом МСП, 2004 – С. 92.
6. Мартынова. Фигурки из бисера. Изд – во Культура и традиции,2003. – С.76.
7. Максимова М.В., Кузьмина М.А.Быстрый крючок. – М.: Изд – во Эксмо, 2003. – С.88.
8. Столярова А.М. Вязаные игрушки.: Изд –во Культура и традиции, 2004. – С.95.
9. ТимаерА. Нарядные прихватки. – М.:Мой мир, 2005. – С.80.
10. Федотова М.В, Валюх Г.М Цветы из бисера.: Изд – во Культура и традиции,2004. –С.87.
- 11.ХанановаИ.Н.Соленое тесто. Фантазии из муки, соли и воды. (Золотая библиотека увлечений).- М.: АСТ Пресс книга, 2012.- С.104.
- 12.Фигурки из соленого теста.-М. АСТ-ПРЕСС КНИГА,Ф49 2010.- С.80.

Интернет-ресурсы

1. <http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/> - единая коллекция образовательных ресурсов;
2. www.ped-kopilka.ru - учебно-методический кабинет;
3. www.passionforum.ru - мастер – классы по рукоделию;
- 4.https://yandex.ru/video/preview/?text=поделки%20мастер%20класс%20своими%20руками&path=yandex_search&parent-reqid=1655793165013298-

[4357297550365789815-sas2-0709-sas-l7-balancer-8080-BAL-4170&from_type=vast&filmId=14656084449014399728](https://yandex.ru/video/preview/?text=поделки%20мастер%20класс%20своими%20руками&path=yandex_search&parent-reqid=1655793165013298-4357297550365789815-sas2-0709-sas-l7-balancer-8080-BAL-4170&from_type=vast&filmId=14656084449014399728)

5. https://yandex.ru/video/preview/?text=поделки%20мастер%20класс%20своими%20руками&path=yandex_search&parent-reqid=1655793165013298-4357297550365789815-sas2-0709-sas-l7-balancer-8080-BAL-4170&from_type=vast&filmId=2065133647521440429

**Муниципальное учреждение «Управление образования» местной
администрации Эльбрусского муниципального района**

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр развития детей и молодежи им. М.Х. Мокаева»
Эльбрусского муниципального района
Кабардино-Балкарской Республики**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
НА 2025-2026 УЧЕБНЫЙ ГОД**

**К АДАПТИРОВАННОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ
«Сундучок идей»**

Уровень программы: стартовый

Адресат: от 6 до 13 лет

Год обучения: 1 год, 72 часа

Автор - составитель:
Байзуллаева Зульфия Шарафиевна
педагог дополнительного образования

г.п.Тырныауз
2026г.

Цель программы: создание образовательной среды, обеспечивающей формирование познавательных и творческих способностей; социализации и самостоятельности детей с ОВЗ и детей-инвалидов через различные виды прикладной деятельности.

Задачи программы:

Личностные:

- сформировать умения планировать свои действия с помощью педагога;
- сформировать ответственное отношение к учению на основе мотивации к обучению;
- сформировать установку на здоровый образ жизни;
- сформировать активную жизненную позицию в условиях инклюзивного образования;

Предметные:

- обучить навыки и умения в различных видах рукоделия;
- освоить технологический процесс изготовления поделок;
- научить переводить шаблоны на различный материал;
- обучить навыкам изготовления и оформления несложных поделок;
- научить декорировать изделия
- научить подбирать гармоничные цвета и оттенки;

Метапредметные:

- сформировать коммуникативную культуру;
- развить мотивированность к творческому труду, бережному отношению к материальным ценностям;
- развить навык добросовестно относиться к выполнению работы, к инструментам и материалам;
- выработать толерантность;
- развить творческую активность, инициативность и любознательность.

Планируемые результаты

Личностные:

у обучающихся будет:

- сформировано умение планировать свои действия с помощью педагога;
- сформировано ответственное отношение к учению на основе мотивации к обучению;
- сформирована установка на здоровый образ жизни;
- сформирована активная жизненная позиция в условиях инклюзивного образования;

Предметные:

обучающихся будут:

- обучены навыки и умения в различных видах рукоделия;

- освоен технологический процесс изготовления поделок;
- научены переводить шаблоны на различный материал;
- обучены навыкам изготовления и оформления несложных поделок;
- научены декорировать изделия;
- научены подбирать гармоничные цвета и оттенки.

Метапредметные:

у обучающихся будет/будут:

- сформирована коммуникативная культура;
- будут мотивированы к творческому труду, бережному отношению к материальным ценностям;
- развит добросовестно относиться к выполнению работы, к инструментам и материалам;
- выработана толерантность;
- развита творческую активность, инициативность и любознательность.

Календарно-тематический план

№	Дата занятия		Наименование раздела, темы	Кол-во часов	Содержание деятельности		Форма аттестации / контроля
	по плану	по факту			теоретическая часть занятия	практическая часть занятия	
1			Вводное занятие 2ч	1	Вводный инструктаж по ТБ. Ознакомление с правилами техники безопасности.		Беседа
				1	Знакомство с материалами и инструментами, которыми будут пользоваться на занятиях.	Выставочный просмотр декоративно-прикладных работ обучающихся, фотоальбома с изделиями, выполненными обучающимися объединения	Беседа
2			Работа с бумагой и картоном 36 ч.	1	Познавательная беседа: «История бумаги».	Продуктивная игра «Определи инструмент по загадке».	Практическая работа. творческая работа, мини – выставки, наблюдения
				1	Техника «Бумагопластика». Что такое бумагопластика? Ознакомление с видами бумаг.		
				1		«Цветок» из бумаги.	Практическая работа.

							творческая работа, мини – выставки, наблюдения
				1		«Радужные цветы».	
				1		Вырезать детали и создать аппликацию. «Облако».	
				1	Научить красиво вырезать детали.	Из цветной бумаги вырезать фигуры и прикрепить к основе .чтобы создать аппликацию «Летняя ночь».	
				1	Объяснение материала.	Вырезать фигуры по контуру из разных материалов, для создания аппликации «Парашют».	
				1	Объяснение материала.	Вырезать и приклеить фигуры из бумаги для создания объемной открытки.	Практическая работа. творческая работа, мини – выставки, наблюдения
				1		Объемная открытка-продолжить работу	
				1	Показ готовых работ.	С помощью техники оригами создать «Тюльпан».	
				1	Техника «Обрывная аппликация».	«Букет». Из мелких кусков бумаги собрать	

						букет.	
				1	Объяснение материала.	«Букет» создать с помощью техники обрывная аппликация.	
				1	Объяснение материала.	«Лес» из маленьких кусков бумаги изготовить аппликацию.	
				1	Показ готовых работ	«Лес» продолжение работы.	
				1	Объяснение материала.	«Земляника» в технике аппликация изготовить красивую открытку.	
				1		«Земляника» продолжение начатой работы.	
				1	Техника «Торцевание» . Что такое торцевание? Виды торцевания.		
				1	Изготовить много деталей для работы.		
				1	Объяснение материала.	«Тюльпан» в технике торцевания.	Практическая работа. творческая работа, мини – выставки, наблюдения
				1		«Тюльпан» в технике торцевания. Продолжение работы.	

			1	Вырезать детали из бумаги и подготовить материал для работы «Горы Кавказа».		
			1		«Горы Кавказа».	Практическая работа. творческая работа, мини – выставки, наблюдения
			1		«Горы Кавказа» продолжение работы.	
			1	Повторение.	«Горы Кавказа» оформление работы.	
			1	Торцевание пластилине. на	С помощью торцевания из пластилина и бумаги изготовить аппликацию «Дом».	Практическая работа. творческая работа, мини – выставки, наблюдения
			1		«Дом» продолжение работы.	
			1	Техника «Оригами». Что такое оригами? Виды оригами.	Показ слайдов.	
			1	Изготовление модулей для работы.		
			1		«Птичка» изготовление в технике оригами.	
			1		«Слоник» из модулей в технике оригами.	Практическая работа. творческая работа, мини – выставки,

							наблюдения
				1	Повторение.	«Цветы» для мамы в технике оригами.	
				1		«Цветы» для мамы в технике оригами.	
				1	Объяснение материала.	Изготовить и собрать «Лебедь» в технике оригами.	
				1	Техника «Бумагокручение» (квиллинг). Что такое квиллинг? Виды квиллинга.		Практическая работа. творческая работа, мини – выставки, наблюдения
				1		Панно в технике квиллинг из различных материалов.	
				1		Аппликация в технике квиллинг из цветной бумаги.	
3			Изготовление сувениров. Сувениры из вторичного сырья и флористического материала. 15ч.	1	Объяснение материала. Виды ниток.	Изготовление сувениров из ниток.	Практическая работа. творческая работа, мини – выставки, наблюдения
				1	Подготовка к занятию.	«Птичка-синичка» из цветных ниток.	
				1	Подготовка деталей.	Кукла из ниток, оформление деталей куклы.	
				1	Объяснение материала.	Панно из различных ниток ,оформление	Практическая работа.

						по желанию детей.	творческая работа, мини – выставки, наблюдения
				1		Панно из ниток, продолжение работы.	
				1	Показ готовых работ.	Свободная тема на выбор детей. Панно их из различных материалов.	
				1	Закрепление материала.	Самостоятельная работа.	Практическая работа. творческая работа, мини – выставки, наблюдения
				1	Объяснение материала. Что такое флористический материал?	Сувениры из бросового и флористического материала.	
				1	Подготовка деталей для работы.	Ваза для цветов из бросового материала. Из полиэтиленовых пакетов и проволоки изготовить вазу.	Практическая работа. творческая работа, мини – выставки, наблюдения
				1	Объяснение материала.	Ваза для цветов из бросового материала. Продолжение работы.	
				1	Объяснение материала.	Цветы с помощью флористической пены и проволоки.	

						Изготовить детали, закрепить с помощью клея.	
				1	Виды бросового материала.	Панно из бросового материала, с использованием различных видов пакетов и пластмассовых бутылок.	Практическая работа. творческая работа, мини – выставки, наблюдения
				1		Панно из бросового материала, с использованием различных видов пакетов и пластмассовых бутылок. Продолжение работы	
				1		Самостоятельная работа –коллективная работа.	Практическая работа. творческая работа, мини – выставки, наблюдения
				1	Итоговое занятие. Выставка работ. Закрепление пройденного материала.		
4			Изготовление поделок из пластилина и соленого теста. 13ч.	1	Что такое солёное тесто? Виды соленого теста.		Практическая работа. творческая работа, мини – выставки, наблюдения
				1	Объяснение материала.	Поделки из солёного теста на	

						подарок маме. Изготовление соленого теста.	
				1	Подготовка к работе.	Лепить детали рыбки из теста своими руками. «Рыбка»	
				1		Лепка фруктов, овощей на основе базовых форм (шар, колбаска, конус).	Практическая работа. творческая работа, мини – выставки, наблюдения
				1	Изготовление сказочных персонажей по сказке «Репка». Составление композиции по сказке «Репка».	Изготовление по делок.	
				1	Изготовление соленого теста.	Поделки из солёного теста на подарок маме.	Практическая работа. творческая работа, мини – выставки, наблюдения
				1	Объяснение материала. Подготовка к работе.	Изготовить детали, покрасить их и слепить «Пицца».	
				1	Объяснение материала. Подготовка к работе.	Заяц»,изготовить детали, слепить зайца и оформить отдельно детали.	
				1	Что такое пластинография? Виды пластилин. Объяснение		Практическая работа. творческая

					материала.		работа, мини – выставки, наблюдения
				1	Изготовление мелких деталей для работы	Изготовление поделок в технике пластилинографии.	
				1		Панно- животный мир. Слепить различные животных и собрать панно.	Практическая работа. творческая работа, мини – выставки, наблюдения
				1		Панно –животный мир. Продолжение работы.	
				1	Повторение и закрепление пройденного материала	Мини – выставка работ.	Беседа.
5			Итоговое занятие.4ч.	1	Повторение и закрепление пройденного материала.		Беседа.
				1	Повторение и закрепление пройденного материала.		
				1	Прогулка-экскурсия с детьми.		
				1	Выставка работ.		
			Итого:	72ч.	13	59	

Муниципальное учреждение «Управление образования» местной администрации
Эльбрусского муниципального района

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр
развития детей и молодежи им. М.Х. Мокаева»
Эльбрусского муниципального района
Кабардино-Балкарской Республики

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ
НА 2025-2026 УЧЕБНЫЙ ГОД
К ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ
«Сундучок идей»**

Адресат: от 5 до 13 лет

Срок реализации: 1 год, 72 часа

Автор-составитель:
Байзуллаева Зульфия Шарафиевна,
педагог дополнительного образования

г.п. Тырныауз
2026г.

Цель воспитательной работы: создание образовательной среды, обеспечивающей формирование познавательных и творческих способностей; социализации и самостоятельности детей с ОВЗ и детей-инвалидов через различные виды прикладной деятельности.

Задачи воспитательной работы:

- сформировать умения планировать свои действия с помощью педагога;
- сформировать ответственное отношение к учению на основе мотивации к обучению;
- сформировать установку на здоровый образ жизни;
- сформировать активную жизненную позицию в условиях инклюзивного образования;

Формы воспитательной работы: индивидуальные и групповые.

Направления воспитательной работы:

- художественно-эстетическое
- трудовое
- физическое
- спортивно-оздоровительное
- духовно-нравственное

Духовно-нравственное направлено на формирование ценностных представлений о морали, об основных понятиях этики (добро и зло, истина и ложь, смысл жизни, справедливость, милосердие, проблема нравственного выбора, достоинство, любовь и др.), о духовных ценностях народов России, об уважительном отношении к традициям, культуре и языку своего народа и народов России;

Художественно-эстетическое направлено на формирование способности видеть, воспринимать, чувствовать, ценить прекрасное в окружающей действительности, формирование стремления к красоте как внешней, так и красоте мыслей, речи, поступков; способность позитивно мыслить;

Спортивно-оздоровительное направлено на формирование здорового образа жизни обучающихся, развитие физических качеств и способностей, оптимизацию работоспособности и предупреждение заболеваемости;

Трудовое направлено на формирование у обучающихся трудолюбия, ответственности, трудовых навыков и профессиональных ценностей;

Физическое - формирование у обучающихся культуры здорового образа жизни и навыков безопасного использования физических нагрузок, развитие физических качеств и социально значимых личностных компетенций (самостоятельность, ответственность, умение работать в команде) средствами физкультурно-оздоровительной и спортивно-массовой деятельности

Планируемые результаты воспитательной работы :

у обучающихся будет:

- сформировано умение планировать свои действия с помощью педагога;
- сформировано ответственное отношение к учению на основе мотивации к обучению;
- сформирована установка на здоровый образ жизни;
- сформирована активная жизненная позиция в условиях инклюзивного образования;

Работа с родителями

- организация системы индивидуальной и коллективной работы с родителями (тематические беседы, собрания, лектории, индивидуальные, консультации);
- содействие сплочению родительского коллектива и вовлечение в жизнедеятельность творческого объединения (организация и проведение открытых занятий и мероприятий для родителей в течение года). Оформление информационных уголков для родителей по вопросам воспитания детей

Календарный план воспитательной работы

№	Направление воспитательно й работы	Наименование мероприятия	Срок выполнения	Ответственный	Планируемый результат
1		Праздничные мероприятия Дни открытых дверей.	Сентябрь	Байзуллаева З.Ш.	ознакомить обучающихся с историей и современными направлениями развития декоративно-прикладного творчества
	Художественно-эстетическое	«Ко Дню Учителя»	октябрь	Байзуллаева З.Ш.	воспитать уважительное отношение между педагогом и учащимися
	Художественно-эстетическое	«С новым годом»	декабрь	Байзуллаева З.Ш.	научить детей владеть различными техниками работы с материалами и сделать подарок своими руками близким людям
	Художественно-эстетическое	Отчётный концерт «Планета детства».	май		Развить природные задатки и творческий потенциал у детей
2		Конкурсы			
	трудовое	« Мастерская Деда Мороза»	Декабрь, январь		Выучить владеть различными техниками работы с материалами, научиться сделать красивые поделки своими руками
	Физическое, спортивно-оздоровительное	« А, ну-ка, мальчики»-	февраль		сформировать образное и пространственное мышление, память, воображение, внимание,
	Художественно-эстетическое, физическое	« А, ну-ка девочки»	март		Развить усидчивость, аккуратность, активность, уважение и любовь к труду.
3	Духовно-нравственное	Беседы, лекции, викторины, круглый стол.	В течении года	Байзуллаева З.Ш.	Беседы с детьми о доброте, милосердие, и использовать вопросы, стимулирующие размышление и обсуждение
4		Связь со	сентябрь	Байзуллаева З.Ш.	ознакомить обучающихся с историей и современными

		школами Проведение дней открытых дверей			направлениями развития декоративно-прикладного творчества
		Работа с организаторами детских садов и школ с руководителям	В течении года	Байзуллаева З.Ш.	
		Посещение род. собрания, классных часов.	В течении года	Байзуллаева З.Ш.	Посещение родительских собраний, с целью повысить численность детей в детском объединении
5		Методическая работа Изучение литературы изучение и разработка тематических и воспитательных планов, наглядных пособий	В течении года	Байзуллаева З.Ш.	
6		Открытые занятия			
					развить систему культурных ценностей, отражающих богатство общечеловеческой культуры
7		Мастер – классы			
					Проводить мастер - классы регулярно, чтобы выявить развитие творческих способностей
8		Обмен опытом с др. педагогами, семинары			
					Регулярно посещать семинары, обменяться опытом с другими педагогами
9		Работа с	2 раза в год	Байзуллаева З.Ш.	

		родителями. Родительские собрания			
					содействие сплочению родительского коллектива и вовлечение в жизнедеятельность творческого объединения (организация и проведение открытых занятий и мероприятий для родителей в течение года).