

Муниципальное учреждение «Управление образования» местной администрации  
Эльбрусского муниципального района

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Центр развития детей и молодёжи им. М.Х. Мокаева»  
Эльбрусского муниципального района  
Кабардино-Балкарской Республики

ПРИНЯТА

на заседании Педагогического совета  
МБУ ДО «ЦРД М им.М.Х.Мокаева»  
Протокол от 29.07. 2025г. №7

Директор МБУ ДО «ЦРД М им.М.Х.Мокаева»

Мисирова Ф.М.

Приказ от 31.07.2025г. №23



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**  
художественной направленности  
**«ТАУ АДЕТЛЕ»**

**Уровень программы:** базовый  
**Вид программы:** модифицированный  
**Адресат программы:** 8-13 лет  
**Срок реализации:** 1 год, 180 часов  
**Форма обучения:** очная

Автор -составитель:  
**Жабелова Зухра Магомедовна,**  
педагог дополнительного образования

г.п. Тырныауз  
2025 г.

## **Раздел 1.Комплекс основных характеристик программы**

### **Пояснительная записка**

**Направленность программы – художественная.**

**Уровень программы – базовый.**

**Вид программы – модифицированный.**

**Нормативно-правовая база, на основе которой разработана программа:**

1. Федеральный закон от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями).
2. Национальный проект «Образование».
3. Конвенция ООН о правах ребенка.
4. Приоритетный проект от 30.11.2016г. №11 «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденный протоколом заседания президиума при Президенте РФ.
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 15.04.2019г. №170 «Об утверждении методики расчёта показателя национального проекта «Образование» «Доля детей в возрасте от 5 до 18 лет, охваченных дополнительным образованием».
6. Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022г. №678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года».
7. Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015г. №996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года».
8. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональной системы дополнительного образования детей» (с изменениями и дополнениями).
9. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 29.09.2023г. №АБ-3935/06 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного образования детей, направленных на повышение качества дополнительного образования детей, в том числе включение компонентов, обеспечивающих формирование функциональной грамотности и компетентностей, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека, значимых для вхождения Российской Федерации в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования, для реализации приоритетных направлений научно-технологического и культурного развития страны»).
10. Протокол заочного заседания Рабочей группы по дополнительному образованию детей Экспертного совета Министерства просвещения Российской Федерации по вопросам дополнительного образования детей и взрослых, воспитания и детского отдыха от 22.03.2023г. №Д06-23/06пр.

11. Федеральный закон от 13.07.2020г. №189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере».
12. Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015г. №09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).
13. Постановление Главного государственного санитарного врача от 28.09.2020г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
14. Постановление Главного государственного санитарного врача от 28.01.2021г. №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СП 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
15. Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010г. №761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».
16. Приказ Министерства просвещения РФ от 04.04.2025г. №269 «О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность по основным и дополнительным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования и соответствующим дополнительным профессиональным программам, основным программам профессионального обучения, и о Порядке определения учебной нагрузки указанных педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре, основаниях ее изменения и случаях установления верхнего предела указанной учебной нагрузки».
17. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 22.09.2021г. №652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
18. Приказ Минобрнауки РФ от 27.07.2022г. №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
19. Письмо Минобрнауки РФ от 29.03.2016г. №ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учётом их особых образовательных потребностей»).

20. Распоряжение Правительства РФ от 28.04.2023г. №1105-р «Об утверждении Концепции информационной безопасности детей в Российской Федерации».
21. Приказ Минобрнауки России и Минпросвещения России от 05.08.2020г. №882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ».
22. Письмо Минобрнауки РФ от 03.04.2015г. №АП-512/02 «О направлении методических рекомендаций по НОКО» (вместе с «Методическими рекомендациями по независимой оценке качества образования образовательной деятельности организаций, осуществляющих образовательную деятельность»).
23. Письмо Минобрнауки РФ от 28.04.2017г. №ВК-1232/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по организации независимой оценки качества дополнительного образования детей»).
24. Постановление Правительства РФ от 20.10.2021г. №1802 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации».
25. Приказ Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 04.08.2023г. №1493 «Об утверждении Требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату представления информации».
26. Закон Кабардино-Балкарской Республики от 24.04.2014г. №23-РЗ «Об образовании» (с изменениями и дополнениями).
27. Приказ Минобрнауки КБР от 15.08.2025г. №22/749 «Об утверждении Региональных требований к регламентации деятельности государственных образовательных учреждений дополнительного образования детей в Кабардино-Балкарской Республике».
28. Постановление Правительства КБР от 22.04.2020г. №85-ПП «О межведомственном совете по внедрению и реализации в Кабардино-Балкарской Республике целевой модели развития региональной системы дополнительного образования детей».
29. Распоряжение Правительства КБР от 26.05.2020г. №242-рп «Об утверждении Концепции внедрения модели персонифицированного дополнительного образования детей в КБР».
30. Приказ Минпросвещения КБР от 18.09.2023г. №22/1061 «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Кабардино-Балкарской Республике».
31. Письмо Минпросвещения КБР от 20.06.2024г. №22-16-17/5456 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по разработке и реализации дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые и модульные), «Методическими рекомендациями по разработке и экспертизе качества авторских дополнительных общеразвивающих программ»).

32. Постановление от 6 июля 2023г. № 283 «Об утверждении Положения о персонифицированном дополнительном образовании детей в Эльбрусском муниципальном районе.
33. Устав МБУ ДО «ЦРДМ им. М. Х. Мокаева» Эльбрусского муниципального района Кабардино-Балкарской Республики.
34. Иные локальные нормативные акты, регламентирующие деятельность дополнительного образования детей.

**Актуальность программы.** Как известно, без прошлого, нет будущего... В наше время, когда забываются и утрачивают своё былое значение существовавшие на протяжении многих веков традиции и обычаи народов Кабардино - Балкарии, актуальным встаёт вопрос о том, чтобы не допустить этого и содействовать их сохранению. Это и стало одним из побудительных мотивов для создания данной программы.

Ознакомление с фольклором, этикетом позволяет обучающимся расширять кругозор, узнать историю происхождения своего народа и его традиции. Реализация программы способствует гармоничному развитию личности ребенка, через приобщение к танцам, песням, обрядам.

**Педагогическая целесообразность.** Программа способствует приобщению детей к народной культуре. Имеет важное воспитательное значение, так как раскрывает нравственное и эстетическое богатство традиционной культуры. Кроме академического изучения наследия нашего народа дети, проигрывая различные обряды, традиции и праздники, погружаются в ту или иную бытовую сторону нашего народа.

**Новизна программы.** Данная программа направлена на то, чтобы:

- расширить у обучающихся знания о народных традициях, обрядах, танцах, фольклоре, этикете и устном народном творчестве народов Кабардино-Балкарии;
- привить толерантное отношение к этническому и конфессиональному разнообразию, через уважительное отношение к материальному и духовному наследию коренного этнического наследия нашей республики;
- воспитать личность, которая с пониманием и любовью относилась бы к культурному наследию своего народа и трудилась бы над тем, чтобы это наследие передать другому поколению.

**Отличительной особенностью** этой программы является то, что занятия не заканчиваются разучиванием различных танцев и движений, а наполнены знаниями о смысле и значении каждого движения в танце и обряда. Практические занятия чередуются теоретическими, где, прослушав курс лекций и бесед, обучающиеся могут ответить на вопросы, когда появился тот или иной танец, как он называется на языках других народов Северного Кавказа или, как появился тот или иной обряд. Также они знакомятся с традициями и обычаями,

устным народным творчеством, детскими и взрослыми играми, с особенностями национальной одежды, национальными блюдами, учатся сами мастерить различные элементы национальной одежды и предметы проведения обрядов, игр: «Кюзгю оюн», «Хычин юлешиу», «Рождение война Тотур», обряд вызывания дождя «Кюрек бийче», обряд «Побратимство», обряд «Аталычество», праздник первой борозды - «Сабан той», обряд «Рождение ребёнка», обычай «Гостеприимство». А так же разучиваются танцы: танец «Озай», «Тюз тепсеу».

**Адресат программы – обучающиеся 8-13 лет.**

**Срок реализации программы – 1 год,**

**Объем программы - 180ч.**

**Режим занятий** - занятия по программе рассчитаны на 5 часов в неделю:

2 раза по 2 часа с 10 мин. перерывом и один раз по 1 часу. Академический час – 45 мин.

**Наполняемость групп** - 15-20 человек.

**Форма обучения** – очная.

**Форма занятий** – рассказ, практическое занятие, викторина, объяснение материала.

**Особенности организации образовательного процесса.** Запись в детское объединение производится по желанию ребенка, не требуется определенных знаний и навыков. Группы формируются из обучающихся разного возраста. Состав группы обучающихся постоянный.

**Цель:** формирование национального самосознания обучающихся посредством изучения традиций и обычаев народа.

**Задачи программы:**

**Личностные:**

- воспитать нравственные человеческие качества: человеколюбие, честность, уважительное, бережное и добросовестное отношение к традициям родного края, уважение к взрослым и сверстникам;
- воспитать национальное самосознание;
- воспитать уважение и гордость к своему народу.

**Предметные:**

- обучить понятию «культура», «национальная культура», «история», «традиция», «обычай», «национальные ценности», «быт», «толерантность», «содружество», «Родина», «малая Родина»;
- обучить основным традициям и обычаям своего народа;
- научить понимать смысл и происхождение каждого элемента обряда, танца;
- научить осмысленно изготавливать и применять атрибуты для демонстрации игр, обрядов.

**Метапредметные:**

- развить способности самостоятельно приобретать знания;
- развить восприятие народного искусства;

- развить активность и самостоятельность в изучении культуры родного края и народа;
- развить толерантность гражданина КБР

### Учебный план

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации контроля /
		всего	теория	практика	
1	<b>Раздел 1. Вводное занятие. Инструктаж.</b>	2	2	-	
1.1	Вводное занятие	2	2	-	Опрос, беседа
2	<b>Раздел 2. Культура общения</b>	2	2	-	
2.1	Культура общения	2	2	-	Опрос, беседа
3	<b>Раздел 3. Обряд вызываания дождя «Кюрек бийче»</b>	50	6	44	
3.1	Приготовление атрибутов ослика	17	3	14	Практическая работа
3.2	Изготовление макета «Кюрек бийче» и «лягушки» к обряду	14	-	14	Практическая работа Педагогическое наблюдение
3.3	Разучивание слов по ролям и репетиция обряда	19	3	16	Практическая работа Педагогическое наблюдение
4	<b>Раздел 4. Танец «Тюз тепсеу»</b>	50	6	44	
4.1	История танца. Название танца у разных народов КБР	1	1	-	Работа по карточкам Опрос
4.2	Постановка и схема танца	4	2	2	Практическая отработка элементов танца

4.3	Работа над осанкой и артистичностью	9	3	6	Педагогическое наблюдение
4.4	Разучивание движений танца	36	-	36	Практическая отработка элементов танца
<b>5</b>	<b>Раздел 5. Национальные игры</b>	<b>9</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	
5.1	Игра «Кюзги оюн»	2	1	1	Практическая работа Педагогическое наблюдение
5.2	«Жюзюк оюн»	2	1	1	Практическая работа Педагогическое наблюдение
5.3	«Хычин юлешиу»	1		1	Практическая работа Педагогическое наблюдение
5.4	Игра «Шинтик оюн»	2	1	1	Практическая работа Педагогическое наблюдение
5.5	«Ашыкъ оюн»	2	1	1	Практическая работа Педагогическое наблюдение
<b>6</b>	<b>Раздел 6. Загадки, пословицы и считалки</b>	<b>1</b>		<b>1</b>	
6.1	Загадки, пословицы и считалки	1		1	Опрос Практическая работа
<b>7</b>	<b>Раздел 7. Национальные блюда</b>	<b>7</b>	<b>1</b>	<b>6</b>	
7.1	Национальные блюда	7	1	1	Опрос Практическая работа
<b>8</b>	<b>Раздел 8. Проводы гостя</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>-</b>	
8.1	Проводы гостя	1	1	-	Опрос Практическая работа

<b>9</b>	<b>Раздел 9. Церемониал обслуживания о кунацкой</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	
9.1	Церемониал обслуживания о кунацкой	2	1	1	Опрос Практическая работа
<b>10</b>	<b>Раздел 10. Общественная взаимопомощь (изеу)</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>-</b>	
10.1	Общественная взаимопомощь (изеу)	2	2	-	Опрос Практическая работа
<b>11</b>	<b>Раздел 11. Формы искусственного родства</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>-</b>	
11.1	Формы искусственного родства	1	1	-	Опрос Практическая работа
<b>12</b>	<b>Раздел 12. Усадьба и жилища балкарцев</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>-</b>	
12.1	Усадьба и жилища балкарцев	2	2	-	Опрос
<b>13</b>	<b>Раздел 13. Крестьянские промыслы</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	
13.1	Крестьянские промыслы	2	1	1	Опрос Практическая работа
<b>14</b>	<b>Раздел 14. Традиция, обычай, обряд</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>-</b>	
14.1	Традиция, обычай, обряд	1	1	-	Опрос
<b>15</b>	<b>Раздел 15. Что такое «Уча», разновидности её</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>-</b>	
15.1	Что такое «Уча», разновидности её	2	2	-	Опрос
<b>16</b>	<b>Раздел 16. Толерантность</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>-</b>	
16.1	Толерантность				Опрос
<b>17</b>	<b>Раздел 17. Обычаи и традиции связанные со строительством жилища</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>-</b>	
17.1	Обычаи и традиции	1	1	-	Опрос

	связанные со строительством жилища				Решение кроссворда
<b>18</b>	<b>Раздел 18. Экскурсия в школьный музей</b>	<b>2</b>	-	<b>2</b>	
18.1	Экскурсия в школьный музей	2	-	2	Анализ Опрос
<b>19</b>	<b>Раздел 19. Что такое фольклор</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	-	
19.1	Что такое фольклор	1	1	-	Опрос Тестирование
<b>20</b>	<b>Раздел 20. Обычай «Голлу» (праздник осени)</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	
20.1	Обычай «Голлу» (праздник осени)	2	1	1	Опрос Практическая работа
<b>21</b>	<b>Раздел 21. Национальный платок. Виды и названия.</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	
21.1	Национальный платок. Виды и названия.	2	1	1	Опрос
<b>22</b>	<b>Раздел 22. Украшения женской национальной одежды</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	-	
22.1	Украшения женской национальной одежды	1	1	-	Опрос
<b>23</b>	<b>Раздел 23. Кийизы. Технология изготовления и виды.</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	
23.1	Кийизы. Технология изготовления и виды.	2	1	1	Опрос
<b>24</b>	<b>Раздел 24. Плуг (Сабан агъач). Название частей плуга.</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	
24.1	Плуг (Сабан агъач). Название частей плуга.	2	1	1	Опрос
<b>25</b>	<b>Раздел 25. Маска «Вола». Изготовление и украшение её.</b>	<b>1</b>	-	<b>1</b>	
25.1	Маска «Вола». Изготовление и украшение	1	-	1	Практическая работа

	её				Педагогическое наблюдение
<b>26</b>	<b>Раздел 26. Праздник «Первой борозды». «Сабан той».</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	
26.1	Праздник «Первой борозды». «Сабан той».	2	1	1	Опрос
<b>27</b>	<b>Раздел 27. Пожелания. В каких торжествах и как произносятся.</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	
27.1	Пожелания. В каких торжествах и как произносятся.	2	1	1	Практическая работа Педагогическое наблюдение
<b>28</b>	<b>Раздел 28. Экскурсия в школьный музей.</b>	<b>1</b>	-	<b>1</b>	
28.1	Экскурсия в школьный музей	1	-	1	Анализ Опрос
<b>29</b>	<b>Раздел 29. Веретено. Технология пользования. Практическое занятие.</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	
29.1	Веретено. Технология пользования. Практическое занятие.	4	2	2	Опрос Практическая работа Педагогическое наблюдение
<b>30</b>	<b>Раздел 30. Гадательный обряд. По лопатке кости овцы.</b>	<b>1</b>	-	<b>1</b>	
<b>30.1</b>	Гадательный обряд. По лопатке кости овцы.	1	-	1	Практическая работа Педагогическое наблюдение
<b>31</b>	<b>Раздел 31. Покровители скотоводства: Аймуш, Сыйкъун, Сыйнух, Сыймуш.</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	-	
31.1	Покровители скотоводства: Аймуш, Сыйкъун, Сыйнух, Сыймуш	2	2	-	Опрос
<b>32</b>	<b>Раздел 32. Покровитель</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	-	

	<b>кузнечного дела. Дебет-Златоликий.</b>				
32.1	Покровитель кузнечного дела. Дебет-Златоликий.	2	2	-	Опрос
<b>33</b>	<b>Раздел 33. Апсаты-покровитель охоты.</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	-	
33.1	Апсаты-покровитель охоты	1	1	-	Опрос
<b>34</b>	<b>Раздел 34. Танец «Абезех»</b>	<b>14</b>	<b>1</b>	<b>13</b>	
34.1	Танец «Абезех»	1	1	-	Опрос Практическая работа Педагогическое наблюдение
<b>35</b>	Отчётный концерт.	1	-	1	Практическая работа Педагогическое наблюдение
<b>ВСЕГО</b>		<b>180</b>	<b>51</b>	<b>129</b>	

### Содержание учебного плана

**Раздел 1. Вводное занятие. Инструктаж – 2ч.**

**Тема 1. Вводное занятие-2ч.**

**Раздел 2. Культура общения-2ч.**

**Тема 2. Культура общения - 2ч.**

*Теория.* Роль общения в становлении коллектива – 2ч.

**Раздел 3. Обряд вызывания дождя «Кюрек бийче» – 50ч.**

**Тема 3.1 Приготовление атрибутов ослика -17ч.**

*Теория.* Беседа о происхождении обряда и изготовление атрибутов к обряду - 3ч.

*Практика.* Изготовление деревянного корсета ослика. Знакомство с выкройкой игрушки, подбор ткани. Раскрой деталей по лекалам. Сшивание деталей, набивка. Соединение всех деталей между собой. Оформление мордочки, глаз, дополнительных деталей отделки. – 14ч.

**Тема 3.2 Изготовление макета «Кюрек бийче» и «лягушки» к обряду – 14ч.**

*Практика.* Изготовление игрушек комбинированных из ткани и меха.

Знакомство с выкройками, подбор ткани и меха, раскрой деталей по лекалам.

Сшивание деталей игрушки, набивка, соединение всех деталей между собой.

Оформление мордочки, глаз и деталей одежды -14 ч.

**Тема 3.3 Разучивание слов по ролям и репетиция обряда – 19ч.**

*Теория.* Распределение слов персонажей и разучивание слов – 3ч.

*Практика.* Исполнение роли- 16ч.

#### **Раздел 4. Танец «Тюз тепсеу» -50ч.**

##### **Тема 4.1 История танца. Название танца у разных народов КБР – 1ч.**

*Теория.* История танцев народов КБР, происхождение отдельных элементов танца – 1ч.

##### **Тема 4.2 Постановка и схема танца – 4ч.**

*Теория.* Выбор замысла хореографического произведения. Подбор музыкального материала - 2ч.

*Практика.* Разработка и постановка рисунков и танцевальных композиций – 2ч.

##### **Тема 4.3 Работа над осанкой и артистичностью – 9ч.**

*Теория.* Правильное формирование осанки. Посильные упражнения и регулярные занятия. Артистизм, мимика. Методы работы над артистизмом – 3ч.

*Практика.* «Внутреннее зеркало», умение видеть себя со стороны.

Импровизация, музыкальность (развитие чувства ритма) – 6ч.

##### **Тема 4.4 Разучивание движений танца – 36ч.**

*Практика.* Разучивание элементов танца, танцевальных движений, поз, переходов и рисунка танца – 36ч.

#### **Раздел 5. Национальные игры – 9ч.**

##### **Тема 5.1 Игра «Кюзгю оюн» - 2ч.**

*Теория.* Приобщение к национальной культуре, расширение круга знаний о традициях обрядов в укладе жизни народа – 1ч.

*Практика.* Заготовка материалов. Исполнение игры – 1ч.

##### **Тема 5.2 «Жюзюк оюн» - 2ч.**

*Теория.* Расширение кругозора обучающихся о традициях и обрядовых играх – 1ч.

*Практика.* Заготовка и использование материалов для демонстрации обряда -1ч.

##### **Тема 5.3 «Хычин юлешиу» - 1ч.**

*Практика.* Демонстрация игры с привлечением обучающихся – 1ч.

##### **Тема 5.4 Игра «Шинтик оюн» - 2ч.**

*Теория.* История возникновения игры -1ч.

*Практика.* Демонстрация игры с использованием необходимых атрибутов – 1ч.

##### **Тема 5.5 «Ашыкъ оюн» - 2ч.**

*Теория.* «Ашыкъ оюн», как один из разновидностей национальных игр - 1ч.

*Практика.* Приготовление атрибутов игры и проведение игры – 1ч.

#### **Раздел 6. Загадки, пословицы и считалки – 1ч.**

*Практика.* Викторина на знание загадок, пословиц и считалок -1ч.

#### **Раздел 7. Национальные блюда – 7ч**

##### **Тема 7. Национальные блюда – 7ч.**

**Теория.** История появления национальных блюд КБР. Культура и этикет традиционной кухни – 1ч.

**Практика.** Ознакомление с рецептами и приготовление блюд – 6ч.

**Раздел 8. Проводы гостя – 1ч**

**Тема 8. Проводы гостя – 1ч**

**Теория.** Этикет и порядок провода гостей - 1ч.

**Раздел 9. Церемониал обслуживания о кунацкой – 2ч.**

**Тема 9. Церемониал обслуживания о кунацкой – 2ч.**

**Теория.** Традиционная культура принятия гостя в кунацкой- 1ч.

**Практика.** Инсценировка, просмотр видеоматериала – 1ч.

**Раздел10. Общественная взаимопомощь (изеу) -2ч.**

**Тема 10. Общественная взаимопомощь (изеу) -2ч.**

**Теория.** Характеристика института взаимопомощи – 2ч.

**Раздел 11. Формы искусственного родства- 1ч**

**Тема 11. Формы искусственного родства- 1ч.**

**Теория.** История происхождения и сущность искусственного родства и его значение в обществе. Побратимство, атальчество – 1ч.

**Раздел 12. Усадьба и жилища балкарцев – 2ч.**

**Тема 12. Усадьба и жилища балкарцев – 2ч.**

**Теория.** История, хронология построек жилища балкарцев и кабардинцев. Их сходство и различия – 2ч.

**Раздел 13. Крестьянские промыслы – 2ч.**

**Тема 13. Крестьянские промыслы – 2ч.**

**Теория.** История возникновения и виды промысел (сельскохозяйственные и военные) – 1ч.

**Практика.** Демонстрация сельскохозяйственной и военной атрибутики – 1ч.

**Раздел 14. Традиция, обычай, обряд – 1ч.**

**Тема14. Традиция, обычай, обряд – 1ч.**

**Теория.** Значение понятий «традиция», «обычай», «обряд». Их сходства и различия -1ч.

**Раздел 15. Что такое «Уча», разновидности её – 2ч.**

**Тема 15. Что такое «Уча», разновидности её – 2ч.**

**Теория.** «Уча», как элемент национальной кухни балкарского народа.

Особенности и разновидности этого блюда - 2ч.

**Раздел 16. Толерантность – 2ч.**

**Тема 16. Толерантность – 2ч.**

**Теория.** Значение понятия «толерантность». Толерантное отношение к

людям разной национальности и вероисповедания – 2ч.

**Раздел 17. Обычаи и традиции связанные со строительством жилища-1ч.**

**Тема 17 .Обычаи и традиции связанные со строительством жилища-1ч.**

Теория. Изучение и описание обычаем и традиций, связанных со строительством жилища – 1ч.

**Раздел 18. Экскурсия в школьный музей -2ч.**

**Тема 18. Экскурсия в школьный музей -2ч.**

Практика. Показ экспонатов с рассказом об их роли в истории и культуре – 2ч.

**Раздел 19. Что такое фольклор – 1ч.**

**Тема 19. Что такое фольклор – 1ч.**

Теория. Устное словесное и музыкальное народное творчество - 1ч.

**Раздел 20. Обычай «Голлу» (праздник осени) – 2ч.**

**Тема 20. Обычай «Голлу» (праздник осени) – 2ч.**

Теория. История праздника «Голлу», обряд его проведения - 1ч.

Практика. Просмотр видеоматериала и инсценировка – 1ч.

**Раздел 21. Национальный платок. Виды и названия -2ч.**

**Тема 21. Национальный платок. Виды и названия -2ч.**

Теория. История возникновения и виды национальных платков-1ч

Практика. Демонстрация разновидностей платков-1ч.

**Раздел 22. Украшении женской национальной одежды-1ч.**

**Тема 22. Украшении женской национальной одежды-1ч.**

Теория. Беседа об украшениях: нагрудник, пояс, галуны, тесьма и тд. -1ч.

**Раздел 23. Кийизы. Технология изготовления и виды- 2ч.**

**Тема 23. Кийизы. Технология изготовления и виды- 2ч.**

Теория .История возникновения кийизов. Виды кийизов-1ч.

Практика. Демонстрация кийизов в школьном музее-1ч.

**Раздел 24. Плуг (Сабан агъач). Название частей плуга-2ч.**

**Тема 24. Плуг (Сабан агъач). Название частей плуга-2ч.**

Теория. Рассказ о значении и применении плуга-1ч.

Практика. Посещение музея с целью показа плуга-1ч.

**Раздел 25. Маска «Вола». Изготовление и украшение её-1ч.**

**Тема 25. Маска «Вола». Изготовление и украшение её-1ч.**

Практика. Выкройка и технология изготовления маски-1ч.

**Раздел 26. Праздник «Первой борозды». «Сабан той»-2ч.**

**Тема 26. Праздник «Первой борозды». «Сабан той»-2ч.**

*Теория.* История праздника «Сабан той»-1ч.

*Практика.* Обряд его проведения-1ч.

**Раздел 27. Пожелания. В каких торжествах и как произносятся-2ч.**

**Тема 27. Пожелания. В каких торжествах и как произносятся-2ч.**

*Теория.* Приобщение к национальной культуре и расширение круга знаний о пожеланиях-1ч.

*Практика.* Инсценировка несколько пожеланий с чащей «Гоппан»-1ч.

**Раздел 28. Экскурсия в школьный музей-1ч.**

**Тема 28. Экскурсия в школьный музей-1ч.**

*Практика.* Показ экспонатов с рассказом об их роли в истории и культуре -1ч.

**Раздел 29. Веретено. Технология пользования. Практическое занятие-2ч.**

**Тема 29. Веретено. Технология пользования. Практическое занятие-2ч.**

*Теория.* История возникновения веретена-1ч.

*Практика.* Демонстрация пряжи-1ч.

**Раздел 30. Гадательный обряд. По лопатке кости овцы-1ч.**

**Тема 30. Гадательный обряд. По лопатке кости овцы-1ч.**

*Практика.* История о древнейшем представлении балкарцев и карачаевцев о строении мира- определяли по лопаточной кости овцы-1ч.

**Раздел 31. Покровители скотоводства: Аймуш, Сыйкъун, Сыйнух,**

**Сыймуш-2ч.**

**Тема 31. Покровители скотоводства: Аймуш, Сыйкъун, Сыйнух, Сыймуш-2ч.**

*Теория.* История возникновения мифа о братьев покровителей скотоводства-2ч

**Раздел 32. Покровитель кузнечного дела. Дебет-Златоликий-2ч.**

**Тема 32. Покровитель кузнечного дела. Дебет-Златоликий-2ч.**

*Теория.* История рождения покровителя кузнечного дела Дебета-Златоликого-2ч.

**Раздел 33. Апсаты-покровитель охоты-1ч.**

**Тема 33. Апсаты-покровитель охоты-1ч.**

*Теория.* История одного из популярных образов балкарской мифологии- Апсаты-1ч.

**Раздел 34. Танец «Абезех» -14ч.**

**Тема 34. Танец «Абезех» -14ч.**

*Теория.* Подбор музыкального материала -1ч.

*Практика.* Разработка и постановка рисунков и танцевальных композиций

– 13ч.

**Раздел 35. Отчетный концерт – 1ч.**

**Тема 35.1 Отчетный концерт – 1ч.**

### **Планируемые результаты**

#### **Личностные:**

у обучающихся будет/будут:

- воспитаны нравственные человеческие качества: человеколюбие, честность, уважительное, бережное и добросовестное отношение к традициям родного края, уважение к взрослым и сверстникам;
- воспитано национальное самосознание;
- воспитано уважение и гордость к своему народу.

#### **Предметные:**

обучающиеся будут:

- обучены понятию «культура», «национальная культура», «история», «традиция», «обычай», «национальные ценности», «быт», «толерантность», «содружество», «Родина», «малая Родина»;
- обучены основным традициям и обычаям своего народа;
- обучены понимать смысл и происхождение каждого элемента обряда, танца;
- обучены осмысленно изготавливать и применять атрибуты для демонстрации игр, обрядов.

#### **Метапредметные:**

у обучающихся будет/будут:

- развиты способности самостоятельно приобретать знания;
- развито восприятие народного искусства;
- развита активность и самостоятельность в изучении культуры родного края и народа;
- развита толерантность гражданина КБР

## **Раздел 2.Комплекс организационно-педагогических условий**

### **Календарный учебный график**

Год обучения	Дата начала учебного года	Дата окончания учебного года	Количество учебных недель	Количество учебных часов в год	Режим занятий
1 год обучения (базовый уровень)	01.09.25	31.05.26	36	180	2 раза в неделю по 2 часа и 1 раз в неделю по 1 часу.

### **Условия реализации программы**

Занятия проводятся в оборудованном кабинете в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»).

### **Кадровое обеспечение программы**

Реализация программы обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими: высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю кружка, секции, студии, клубного и иного детского объединения без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы (приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010 г. № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»).

### **Материально-техническое обеспечение**

- актовый зал, оформленный в соответствии с профилем проводимых занятий и оборудованный в соответствии с санитарными нормами и правилами;
- стол для педагога и стулья для обучающихся;
- сценические костюмы;
- атрибуты обрядов и материалы для атрибутов;
- музыкальный центр;
- компьютер;
- проектор.

## **Учебно-методическое и информационное обеспечение**

- дополнительная общеразвивающая программа;
- методическая и учебная литература;
- различные рисунки, шаблоны, плакаты
- наглядный материал;
- дидактический материал;
- электронные образовательные ресурсы;
- Интернет-ресурсы.

## **Методы работы**

- словесный (рассказ, беседа, лекция);
- наглядный (работа по схемам и таблицам, презентация);
- практический (выполнение индивидуальных и групповых заданий);
- частично-поисковые (выполнение индивидуальных и групповых заданий, обеспечение самостоятельности детей в поисках какого-либо решения).

## **Методы воспитания**

- метод убеждения выражается в эмоциональном и глубоком разъяснении сущности социальных и духовных отношений, норм и правил поведения;
- метод поощрения выражается в стимулировании деятельности обучающихся. Поощрение вызывает положительные эмоции, способствующие возникновению чувства уверенности ребёнка в своих силах;
- метод упражнения предполагает такую организацию деятельности, которая позволяет обучающимся накапливать привычки и опыт правильного поведения, связывать слово с делом, убеждение с поведением;
- метод контроля заключается в наблюдении за деятельностью и поведением обучающихся с целью побуждения их к соблюдению установленных правил, а также к выполнению определенных заданий.

## **Педагогические технологии**

- личностно-ориентированный подход;
- индивидуальное обучение;
- дифференцированное обучение;
- развивающее обучение;
- здоровьесберегающие;
- игровые технологии;
- интерактивное обучение;
- информационно-коммуникационные.

## **Формы аттестации**

Входной контроль - проводится при наборе, на начальном этапе формирования коллектива - опрос, беседа;

Текущий контроль - проводится в течение года, возможен на каждом занятии-беседа, опрос, практическая работа, педагогическое наблюдение, отработка элементов танца, работа с карточками, тестирование;

Итоговый контроль - проводится в конце обучения по программе-творческая работа, практические занятия, отчетный концерт.

### **Оценочные материалы:**

- тестирование;
- опросники;
- сборник кроссвордов.

### **Критерии оценки**

<b>Низкий 0%-30%</b>	<b>Средний 31%-60%</b>	<b>Высокий 61%-100%</b>
Обучающийся знает изученный материал. Изложение материала сбивчивое, требующее корректировки наводящими вопросами	Обучающийся знает изученный материал, но для полного раскрытия темы требуется дополнительные вопросы	Обучающийся знает изученный материал. Может дать логически выдержаный ответ, демонстрирующий полное владение материалом

## **Методическое и дидактическое обеспечение программы**

№ п/п	Раздел(тема учебного плана)	Методы и приемы	Форма занятия	Методические пособия, ЭОР	Формы контроля
1	Вводное занятие. Инструментаж.	словесный,	Беседа, концерт		Опрос, беседа
2	Общени-	словесный	Беседа, рассказ	<a href="https://infourok.ru/obshenie-eto-iskusstvo-">https://infourok.ru/obshenie-eto-iskusstvo-</a>	Опрос, беседа

	это искусство			<a href="https://nsportal.ru/detskii-sad/materialy-dlya-roditeley/2011/12/28/o-bshchenie-eto-iskusstvo">1314795.html https://nsportal.ru/detskii-sad/materialy-dlya-roditeley/2011/12/28/o-bshchenie-eto-iskusstvo</a>	
3	Обряд вызывания дождя «Кюrek бийче».	Словесный Практический	Рассказ	Изготовление атрибутов, распределение слов и работа над дикцией, постановка обычая.	Практическая работа Педагогическое наблюдение
4	Танец «Тюз тепсесү»	Объяснительный, иллюстративный, словесный, практический.	Рассказ. Беседа	Флешка, музыкальный центр. Кудаев М. Ч. Древние танцы балкарцев и карачаевцев – Нальчик, «Эльбрус», 1997 <a href="https://yandex.ru/video/preview/?text=Танец%20«Абезех»&amp;path=yandex_search&amp;parent-reqid=1661148305075958-4609175310479474409-vla1-4679-vla-17-balancer-8080-BAL-3723&amp;from_type=video&amp;filmId=4085022937423073628">https://yandex.ru/video/preview/?text=Танец%20«Абезех»&amp;path=yandex_search&amp;parent-reqid=1661148305075958-4609175310479474409-vla1-4679-vla-17-balancer-8080-BAL-3723&amp;from_type=video&amp;filmId=4085022937423073628</a>	Работа по карточкам Опрос Практическая отработка элементов танца Практическая работа
5	Национальные игры	Объяснительный, иллюстративный, словесный, практический.	Рассказ Практическое занятие	Учебник, Мусукаев А.И., Першиц А.И. Народные традиции кабардинцев и балкарцев. – Нальчик, 1992.	Практическая работа Педагогическое наблюдение
6	Загадки,	Объяснительный-	Викторина	Сборник загадок, пословиц и считалок	Викторина

	пословицы и счита лки	илюстративн ый, словесный,		<a href="http://www.microanswers.ru/article/poetika-karachaevobalkarskih-poslovits-i-pogovorok.html">http://www.microanswers.ru/article/poetika-karachaevobalkarskih-poslovits-i-pogovorok.html</a>	
7	Нацио нальны е блюда	Объяснительн о- иллюстративн ый, словесный, практический, наглядный	Беседа, Объяснени е материала	Кухня народов Кабардино- Балкарии. Сост. М. А. Бзабев и О.Х. Таов. – Нальчик, «Эльбрус», 1988, <a href="https://zen.yandex.ru/media/id/5eed01dfee3d5e1ab6f31c12/10-bliud-kotorye-vam-obiazatelno-nujnopoprovovat-v-kabardinobalkarii-5eff3b48b0e0133c77874195">https://zen.yandex.ru/media/id/5eed01dfee3d5e1ab6f31c12/10-bliud-kotorye-vam-obiazatelno-nujnopoprovovat-v-kabardinobalkarii-5eff3b48b0e0133c77874195</a>	Опрос Практическая работа
8	Продо гости	Объяснительн о- иллюстративн ый, словесный, практический	Беседа Практичес кое занятие	Учебник, Мамбетов Г. Х. Традиционная культура КБР. – Нальчик, «Эльбрус». <a href="https://karachai.ucoz.ru/publ/ist/prochee/vstrecha_i_privetstvie_gostja_kak_ehtiketnaja_norma_karachaevobalkarskogo_naroda_v_xix_v/17-1-0-2222">https://karachai.ucoz.ru/publ/ist/prochee/vstrecha_i_privetstvie_gostja_kak_ehtiketnaja_norma_karachaevobalkarskogo_naroda_v_xix_v/17-1-0-2222</a>	Опрос Практическая работа
9	Церемониал обслу живания окунацкой	Словесный Практический	Беседа Практичес кое занятие	Учебник, Мамбетов Г. Х. Традиционная культура КБР. – Нальчик, «Эльбрус». <a href="https://karachay-malkar.com/instituty-gostepriimstva-kunacheystva-atalychestva-v-tradicionnoy-kulture-karachaevcev-i-">https://karachay-malkar.com/instituty-gostepriimstva-kunacheystva-atalychestva-v-tradicionnoy-kulture-karachaevcev-i-</a>	Опрос Практическая работа

				<a href="#">balkarcev/</a>	
10	Общественная взаимопомощь (изеу)	Словесный Практический	Беседа Объяснение материала	Учебник, Мамбетов Г. Х. Традиционная культура КБР. – Нальчик, «Эльбрус». <a href="https://kbsu.ru/wp-content/uploads/2019/12/soblirova_hokonov_zhurtova_kavkazologija_2019_4.pdf">https://kbsu.ru/wp-content/uploads/2019/12/soblirova_hokonov_zhurtova_kavkazologija_2019_4.pdf</a> <a href="https://karachai.ucoz.ru/publ/m/ez_ad/8_ize_u_mamat_toloka_pomoch/16-1-0-305">https://karachai.ucoz.ru/publ/m/ez_ad/8_ize_u_mamat_toloka_pomoch/16-1-0-305</a>	Опрос Практическая работа
11	Формы искусственного родства	Словесный Практический	Беседа Объяснение материала	Учебник, Мамбетов Г. Х. Традиционная культура КБР. – Нальчик, «Эльбрус». <a href="https://karachai.ucoz.ru/index/4_3/0-277">https://karachai.ucoz.ru/index/4_3/0-277</a>	Опрос Практическая работа
12	Усадьба и жилища балкарцев	Объяснительно-иллюстративный, словесный, Практический	Объяснение материала Практическое занятие	Учебник, Мамбетов Г. Х. Традиционная культура КБР. – Нальчик, «Эльбрус». <a href="http://www.elbrusoid.org/articles/karachay-balkar/359232/">http://www.elbrusoid.org/articles/karachay-balkar/359232/</a>	Опрос
13	Крестьянские промыслы	Объяснительно-иллюстративный, словесный	Лекция Практическое занятие	Учебник, Мамбетов Г. Х. Традиционная культура КБР. – Нальчик, «Эльбрус».	Практическая работа
14	Традиция, обычаи, обряд	Объяснительно-иллюстративный, словесный	Объяснение материала Практическое занятие	Учебник, Мамбетов Г. Х. Традиционная культура КБР. – Нальчик, «Эльбрус».	Опрос
15	Что такое	Объяснительно-	Объяснение	Учебник, Мусукаев А.И., Першиц А.И.	Опрос

	«Уча», разно видно сти её	иллюстративный, словесный	материала	Народные традиции кабардинцев и балкарцев. — Нальчик, 1992. <a href="http://www.karachays.com/publ/71-1-0-321">http://www.karachays.com/publ/71-1-0-321</a>	
16	Толерантность	словесный	Объяснение материала	<a href="https://www.pravmir.ru/tolerantnost/">https://www.pravmir.ru/tolerantnost/</a>	Опрос
17	Обычаи и традиции связанные со строительством жилища	Объяснительный- иллюстративный, словесный	Беседа	Учебник, Мамбетов Г. Х. Традиционная культура КБР. – Нальчик, «Эльбрус». <a href="https://infopedia.su/2x9a0b.html">https://infopedia.su/2x9a0b.html</a>	Опрос Решение кроссворда
18	Экскурсия в школьный музей	Объяснительный- иллюстративный , словесный	Объяснение материала	Школьный музей	Анализ Опрос
19	Что такое фольклор	Объяснительный- иллюстративный, словесный	Рассказ	Учебник, Мамбетов Г. Х. Традиционная культура КБР. – Нальчик, «Эльбрус».	Опрос Тестирование
20	Обычай «Голлы» (праздник осени )	Практический	Беседа Объяснение материала	<a href="http://kcr.narod.ru/tansy/11.html">http://kcr.narod.ru/tansy/11.html</a>	Опрос Практическая работа
21	Национальный платок. Виды	Объяснительный- иллюстративный, словесный	Беседа	Учебник, Мамбетов Г. Х. Традиционная культура КБР. – Нальчик, «Эльбрус».	Опрос

	и назва ния.			<a href="https://infopedia.su/2x9a0b.html">https://infopedia.su/2x9a0b.html</a>	
22	Укра шени и женск ой нацио нальн ой одежд ы	Объяснительн о- иллюстративн ый, словесный	Беседа	Учебник, Мамбетов Г. Х. Традиционная культура КБР. – Нальчик, «Эльбрус». <a href="https://infopedia.su/2x9a0b.html">https://infopedia.su/2x9a0b.html</a>	Опрос
23	Кийиз ы. Техно логия изгот овлен ия и виды.	Объяснительн о- иллюстративн ый, словесный	Беседа	Учебник, Мамбетов Г. Х. Традиционная культура КБР. – Нальчик, «Эльбрус». <a href="https://infopedia.su/2x9a0b.html">https://infopedia.su/2x9a0b.html</a>	Опрос
24	Плуг (Саба н агъач) . Назва ние часте й плуга.	Объяснительн о- иллюстративн ый, словесный	Беседа	Учебник, Мамбетов Г. Х. Традиционная культура КБР. – Нальчик, «Эльбрус». <a href="https://infopedia.su/2x9a0b.html">https://infopedia.su/2x9a0b.html</a>	Опрос
25	Маска «Вола ». Изгот овлен ие и украш ение её.	Объяснительн о- иллюстративн ый, словесный	Беседа	Учебник, Мамбетов Г. Х. Традиционная культура КБР. – Нальчик, «Эльбрус». <a href="https://infopedia.su/2x9a0b.html">https://infopedia.su/2x9a0b.html</a>	Опрос
26	Празд ник «Перв ой борозд	Словесный Практический	Беседа Объяснени е материала	Учебник, Мамбетов Г. Х. Традиционная культура КБР. – Нальчик, «Эльбрус».	Опрос Практическая работа

	ды». «Сабан той».			<a href="https://karachai.ucoz.ru/index/4_3/0-277">https://karachai.ucoz.ru/index/4_3/0-277</a>	
27	Пожелания. В каких торжествах и как произносятся.	Словесный Практический	Беседа Объяснение материала	Учебник, Мамбетов Г. Х. Традиционная культура КБР. – Нальчик, «Эльбрус». <a href="https://karachai.ucoz.ru/index/4_3/0-277">https://karachai.ucoz.ru/index/4_3/0-277</a>	Опрос Практическая работа
28	Экскурсия в школьный музей.	Объяснительный, иллюстративный, словесный	Объяснение материала	Школьный музей	Анализ Опрос
29	Веретено. Технология ползования. Практическое занятие.	Словесный Практический	Беседа Объяснение материала	Учебник, Мамбетов Г. Х. Традиционная культура КБР. – Нальчик, «Эльбрус». <a href="https://karachai.ucoz.ru/index/4_3/0-277">https://karachai.ucoz.ru/index/4_3/0-277</a>	Опрос Практическая работа
30	Гадательный обряд. Полопатка кости овцы.	Объяснительный, иллюстративный, словесный, практический.	Рассказ Практическое занятие	Учебник, Джуртубаев М.Ч., Древние верования балкарцев и карачаевцев. Нальчик, 1991г.	Практическая работа Педагогическое наблюдение
31	Покровител и скота водст	словесный	Беседа, рассказ	Учебник, Джуртубаев М.Ч., Древние верования балкарцев и карачаевцев.	Опрос, беседа

	ва: Айму ш, Сыйк ъун, Сыйн ух, Сыйм уш.			Нальчик, 1991г	
32	Покро вител ь кузне чного дела. Дебет - Злато ликий .	словесный	Беседа, рассказ	Учебник, Джуртубаев М.Ч., Древние верования балкарцев и карачаевцев. Нальчик, 1991г	Опрос, беседа
33	Апсат ы- покро вител ь охоты .	словесный	Беседа, рассказ	Учебник, Джуртубаев М.Ч., Древние верования балкарцев и карачаевцев. Нальчик, 1991г	Опрос, беседа
34	Танец «Абез ех»	Объяснительн о- илюстративн ый, словесный, практический.	Рассказ. Беседа	Флешка, музыкальный центр. Кудаев М. Ч. Древние танцы балкарцев и карачаевцев – Нальчик, «Эльбрус», 1997 <a href="https://yandex.ru/video/preview/?text=Танец%20«Абезех»&amp;path=yandex_search&amp;parent-reqid=1661148305075958-4609175310479474409-vla1-4679-vla-17-balancer-8080-BAL-">https://yandex.ru/video/preview/?text=Танец%20«Абезех»&amp;path=yandex_search&amp;parent-reqid=1661148305075958-4609175310479474409-vla1-4679-vla-17-balancer-8080-BAL-</a>	Практическая отработка элементов танца Практическая работа

				<a href="https://www.kino-govorim.ru/3723&amp;from_type=visit&amp;filmId=4085022937423073628">3723&amp;from_type=visit&amp;filmId=4085022937423073628</a>	
36	Отчёт ный конце рт.	Практический			Концерт

### **3. Список литературы**

#### **Литература для педагога**

1. Джуртубаев М.Ч. Древние верования балкарцев и карачаевцев.- Нальчик, 1991г.
2. Кудаев Мухтар Этнография, Карачаево-балкарская этнохореография и символика, Нальчик, 2003г.
3. Кудаев М. Ч. Карачаево – балкарский свадебный обряд.- Нальчик: «Эль-фа», 2003
4. Мамбетов Г. Х. Традиционная культура КБР. – Нальчик, «Эльбрус», 2002- 254с.
5. Мусукаев А.И., Першиц А.И. Народные традиции кабардинцев и балкарцев. – Нальчик, 1992.
6. Народные сюжетные танцы. Сост. М. Ф. Шаповалов. – Москва, «Советская Россия», 2002. – 103с.
7. Шу Ш.С. Народные танцы адыгов. – Нальчик, 1992.

#### **Литература для обучающихся**

- 1.Мамбетов Г. Х. Традиционная культура КБР. – Нальчик, «Эльбрус»,2002 - 254с.
- 2.Мусукаев А.И., Першиц А.И. Народные традиции кабардинцев и балкарцев. – Нальчик, 1992.
- 3.Кудаев М. Ч. Древние танцы балкарцев и карачаевцев – Нальчик, «Эльбрус», 1997- 144с.

#### **Интернет - ресурсы**

1. <https://nsportal.ru/detskiy-sad/materialy-dlya-roditeley/2011/12/28/obshchenie-eto-iskusstvo>
2. <https://infourok.ru/obschenie-eto-iskusstvo-1314795.html>
3. <http://www.microanswers.ru/article/poetika-karachaevo-balkarskih-poslovits-i-pogоворок.html>
4. [https://karachai.ucoz.ru/publ/ist/prochee/vstrecha\\_i\\_privetstvie\\_gostja\\_kak\\_ehtiketnaja\\_norma\\_karachaevo\\_balkarskogo\\_naroda\\_v\\_xix\\_v/17-1-0-2222](https://karachai.ucoz.ru/publ/ist/prochee/vstrecha_i_privetstvie_gostja_kak_ehtiketnaja_norma_karachaevo_balkarskogo_naroda_v_xix_v/17-1-0-2222)
5. [https://karachai.ucoz.ru/publ/m/ez\\_ad/8\\_izeu\\_mammat\\_toloka\\_pomoch/16-1-0-305](https://karachai.ucoz.ru/publ/m/ez_ad/8_izeu_mammat_toloka_pomoch/16-1-0-305)
6. [https://kbsu.ru/wpcontent/uploads/2019/12/soblirova\\_hokonov\\_zhurtova\\_kavka\\_zologija\\_2019\\_4.pdf](https://kbsu.ru/wpcontent/uploads/2019/12/soblirova_hokonov_zhurtova_kavka_zologija_2019_4.pdf)
7. <http://www.karachays.com/publ/71-1-0-321>
8. <https://www.pravmir.ru/tolerantnost/>
9. <https://infopedia.su/2x9a0b.html>
10. <http://kcr.narod.ru/tansy/11.html>
11. <https://infourok.ru/obschenie-eto-iskusstvo-1314795.html>

Муниципальное учреждение «Управление образования» местной администрации Эльбрусского муниципального района

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Центр развития детей и молодёжи им. М.Х. Мокаева»  
Эльбрусского муниципального района  
Кабардино-Балкарской Республики

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
НА 2025-2026 УЧЕБНЫЙ ГОД**

**К ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ  
«Тау адетле»**

**Уровень программы:** базовый

**Адресат:** 8-13 лет

**Год обучения:** 1 год обучения

Автор - составитель:  
**Жабелова Зухра Магомедовна,**  
педагог дополнительного образования

г.п. Тырныауз  
2025г.

**Цель:** формирование национального самосознания обучающихся посредством изучения традиций и обычаев народа.

**Задачи программы:**

**Личностные:**

- воспитать нравственные человеческие качества: человеколюбие, честность, уважительное, бережное и добросовестное отношение к традициям родного края, уважение к взрослым и сверстникам;
- воспитать национальное самосознание;
- воспитать уважение и гордость к своему народу.

**Предметные:**

- обучить понятию «культура», «национальная культура», «история», «традиция», «обычай», «национальные ценности», «быт», «толерантность», «содружество», «Родина», «малая Родина»;
- обучить основным традициям и обычаям своего народа;
- научить понимать смысл и происхождение каждого элемента обряда, танца;
- научить осмысленно изготавливать и применять атрибуты для демонстрации игр, обрядов.

**Метапредметные:**

- развить способности самостоятельно приобретать знания;
- развить восприятие народного искусства;
- развить активность и самостоятельность в изучении культуры родного края и народа;
- развить толерантность гражданина КБР

### **Планируемые результаты**

**Личностные:**

у обучающихся будет/будут:

- воспитаны нравственные человеческие качества: человеколюбие, честность, уважительное, бережное и добросовестное отношение к традициям родного края, уважение к взрослым и сверстникам;
- воспитано национальное самосознание;
- воспитано уважение и гордость к своему народу.

**Предметные:**

обучающиеся будут:

- обучены понятию «культура», «национальная культура», «история», «традиция», «обычай», «национальные ценности», «быт», «толерантность», «содружество», «Родина», «малая Родина»;
- обучены основным традициям и обычаям своего народа;
- обучены понимать смысл и происхождение каждого элемента обряда, танца;
- обучены осмысленно изготавливать и применять атрибуты для демонстрации игр, обрядов.

**Метапредметные:**  
у обучающихся будет/будут:

- развиты способности самостоятельно приобретать знания;
- развито восприятие народного искусства;
- развита активность и самостоятельность в изучении культуры родного края и народа;
- развита толерантность гражданина КБР

## Календарно-тематический план

№	Дата занятия		Наименование раздела, темы	Кол-во часов			Форма аттестации / контроля
	по плану	по факту		всего	теория	практика	
<b>Раздел 1. Вводное занятие. Инструктаж по ТБ.-2ч</b>							
1			Вводное занятие.	2	Инструктаж по ТБ.	-	Опрос, беседа
2			Беседа « Культура общения».	2	Культура общения	Роль общения в становлении коллектива	Опрос, беседа
<b>Раздел 2. Обряд вызывания дождя «Кюrek бийче»-50ч.</b>							
3			Приготовление атрибутов ослика	17	Беседа о происхождении обряда и изготовление атрибутов к обряду.	Изготовление деревянного корсета ослика. Знакомство с выкройкой игрушки, подбор ткани. Раскрой деталей по лекалам. Сшивание деталей, набивка. Соединение всех деталей между собой. Оформление мордочки, глаз, дополнительных деталей отделки.	Практическая работа Педагогическое наблюдение
4			Изготовление макета «Кюrek бийче» и «лягушки» к обряду	14		Изготовление игрушек комбинированных из ткани и меха.	Практическая работа Педагогическое наблюдение

						Знакомство с выкройками, подбор ткани и меха, раскрой деталей по лекалам. Сшивание деталей игрушки, набивка, соединение всех деталей между собой. Оформление мордочки, глаз и деталей одежды	
5			Разучивание слов по ролям и репетиция обряда	19	Распределение слов персонажей и разучивание слов	Исполнение роли	Практическая работа Педагогическое наблюдение

**Раздел 4. Танец «Тюз тепсеу»-50ч.**

4.1			История танца. Название танца у разных народов КБР	1	История танцев народов КБР, происхождение отдельных элементов танца.		Практическая работа Педагогическое наблюдение
4.2			Постановка и схема танца	4	Теория замысла хореографического произведения. Подбор музыкального материала.	Разработка и постановка рисунков и танцевальных композиций	Практическая работа Педагогическое наблюдение
4.3			Работа над осанкой и артистичностью	9	Правильное формирование осанки. Посильные упражнения и регулярные.	«Внутреннее зеркало», умение видеть себя со стороны. Импровизация,	Практическая работа Педагогическое наблюдение

					Артистизм, мимика. Методы работы над артистизмом	музыкальность (развитие чувства ритма)	
4.4			Разучивание движений танца	36		Разучивание элементов танца, танцевальных движений, поз, переходов и рисунка танца	Практическая работа Педагогическое наблюдение

**Раздел 5. Национальные игры-9ч.**

5.1			Игра «Кюзгю оюн»	2	Приобщение к национальной культуре, расширение круга знаний о традициях обрядов в укладе жизни народа	Заготовка материалов. Исполнение игры	Практическая работа Педагогическое наблюдение
5.2			«Жюзюк оюн»	2	Расширение кругозора обучающихся о традициях и обрядовых играх	Заготовка и использование материалов для демонстрации обряда	Практическая работа Педагогическое наблюдение
5.3			«Хычин юлешиу»	1		Практика игры с привлечением обучающихся	Практическая работа Педагогическое наблюдение
5.4			Игра «Шинтик оюн»	2	Теория возникновения игры	Демонстрация игры с использованием необходимых атрибутов	Практическая работа Педагогическое наблюдение
5.5			«Ашыкъ оюн»	2	«Ашыкъ оюн», как один из разновидностей национальных игр	Приготовление атрибутов игр и проведение игры	Практическая работа Педагогическое наблюдение

<b>Раздел 6. Загадки, пословицы и считалки-1ч.</b>						
6.1			Загадки, пословицы и считалки	1		Викторина на знание загадок, пословиц и считалок
<b>Раздел 7. Национальные блюда-7.</b>						
7.1			Национальные блюда	7	история появления национальных блюд КБР. Культура и этикет традиционной кухни	Ознакомление с рецептами и приготовление блюд
<b>Раздел 8. Проводы гостя-1ч.</b>						
8.1			Проводы гостя	1		Этикет и порядок провода гостей
<b>Раздел 9. Церемониал обслуживания о кунацкой-2ч.</b>						
9.1			Церемониал обслуживания о кунацкой	2	Традиционная культура принятия гостя в кунацкой	Инсценировка, просмотр видеоматериала
<b>Раздел 10. Общественная взаимопомощь (изеу)-2ч.</b>						
10.1			Общественная взаимопомощь (изеу)	2	Характеристика института взаимопомощи.	Опрос Практическая работа
<b>Раздел 11. Формы искусственного родства-1ч.</b>						
11.1			Формы искусственного родства	1	История происхождения и сущность искусственного родства и его значение в обществе. Побратимство,	Опрос Практическая работа

					аталычество		
<b>Раздел 12. Усадьба и жилища балкарцев-2ч.</b>							
12.1			Усадьба и жилища балкарцев	2	история, хронология построек жилища балкарцев и кабардинцев. Их сходство и различия		Опрос Практическая работа
<b>Раздел 13. Крестьянские промыслы-2ч.</b>							
13.1			Крестьянские промыслы	2	История возникновения и виды промысел (сельскохозяйственные и военные)	Демонстрация сельскохозяйственной и военной атрибутики	Опрос Практическая работа
<b>Раздел 14. Традиция, обычай, обряд-1ч.</b>							
14.1			Традиция, обычай, обряд	1	Значение понятий «традиция», «обычай», «обряд». Их сходства и различия		Педагогическое наблюдение а
<b>Раздел 15. Что такое «Уча», разновидности её-2ч.</b>							
15.1			Что такое «Уча», разновидности её	2	«Уча», как элемент национальной кухни балкарского народа. Особенности и разновидности этого блюда		Опрос Практическая работа
<b>Раздел 16. Толерантность-2ч.</b>							
38			Толерантность	12	Значение понятия «толерантность». Толерантное отношение к людям разной		Педагогическое наблюдение

					национальности и вероисповедания		
<b>Раздел 18. Обычаи и традиции связанные со строительством жилища-1ч.</b>							
17.1			Обычаи и традиции связанные со строительством жилища	1	Изучение и описание обычаев, традиций, связанных со строительством жилища		Практическая отработка элементов танца
<b>Раздел 18. Экскурсия в школьный музей-2ч.</b>							
18.1			Экскурсия в школьный музей	2		Показ экспонатов с рассказом об их роли в истории и культуре	Педагогическое наблюдение
<b>Раздел 19. Что такое фольклор-1ч.</b>							
19.1			Что такое фольклор	1	Устное словесное и музыкальное народное творчество		Опрос Решение кроссворда
<b>Раздел 20. Обычай «Голлу» (праздник осени)-2ч.</b>							
20.1			Обычай «Голлу» (праздник осени)	2	История праздника «Голлу», обряд его проведения	Просмотр видеоматериала и инсценировка	Анализ Опрос
<b>Раздел 21. Национальный платок. Виды и названия-2ч.</b>							
21.1			Национальный платок. Виды и названия	2	История возникновения и виды национальных платков	Демонстрация разновидностей платков	Опрос Тестирование
<b>Раздел 22. Украшение женской национальной одежды-1ч.</b>							
22.1			Украшение женской национальной одежды	1	Беседа об украшениях: нагрудник, пояс, ганлуны, тесьма и тд.		Опрос Практическая работа
<b>Раздел 23.Киизы. Технология изготовления и виды-2ч.</b>							
23.1			Киизы. Технология изготовления и виды	2	История возникновения киизов.	Демонстрация киизов	Опрос а

					<b>Виды киизов</b>		
<b>Раздел 24. Плуг (Сабан агъач). Название частей плуга-2ч.</b>							
24.1			Плуг (Сабан агъач). Название частей плуга	2	Рассказ о значении и применении плуга	Посещение музея с целью показа плуга	Опрос
<b>Раздел 25. Маска «Вола». Изготовление и украшение её-1ч.</b>							
25.1			Маска «Вола». Изготовление и украшение её	1		Выкройка и технология изготовления маски	Опрос Практическая работа
<b>Раздел 26. Праздник первой борозды». «Сабан той»-2ч.</b>							
26.1			Праздник первой борозды». «Сабан той»	2	История праздника «Сабан той»	Обряд его проведения	Опрос Практическая работа
<b>Раздел 27. Пожелания. В каких торжествах и как произносятся-2ч.</b>							
27.1			Пожелания. В каких торжествах и как произносятся	2	Приобщение к национальной культуре и расширение круга знаний о пожеланиях	Инсценировка нескольких пожеланий с чашей «Гоппан»	Опрос Практическая работа
<b>Раздел 28. Экскурсия в школьный музей-1ч.</b>							
28.1			Экскурсия в школьный музей	1		Показ экспонатов с рассказом об их роли в истории и культуре	
<b>Раздел 29. Веретено. Технология пользования. Практическое занятие-2ч.</b>							
29.1			Веретено. Технология пользования. Практическое занятие	2	История возникновения веретена	Демонстрация пряжи	
<b>Раздел 30. Гадательный обряд. По лопатке кости овцы-1ч.</b>							
30.1			Гадательный обряд. По лопатке кости овцы	1		История о древнейшем представлении балкарцев и	

						карачаевцев о строительстве мира- определяли по лопаточной кости овцы	
<b>Раздел 31. Покровители скотоводства: Аймуш, Сыйкъун, Сыйнух, Сыймуш-2ч.</b>							
31.1			Покровители скотоводства: Аймуш, Сыйкъун, Сыйнух, Сыймуш	2	История возникновения мифа о братьев покровителей скотоводства		Опрос
<b>Раздел 32. Покровитель кузнечного дела. Дебет-Златоликий -2ч.</b>							
32.1			Покровитель кузнечного дела. Дебет-Златоликий	2	История рождения покровителя кузнесного дела Дебета-Златоликого		Опрос
<b>Раздел 33. Апсаты-покровитель охоты-1ч.</b>							
33.1			Апсаты-покровитель охоты	1	История одного из популярных образов балкарской мифологии- Апсаты		Опрос
<b>Раздел 34. Танец «Абезех»-14ч.</b>							
34.1			Танец «Абезех»	14	Подбор музыкального материала	Разработка и постановка рисунков и танцевальных композиций	Опрос Практическая работа
<b>Раздел 35. Отчетный концерт-1ч.</b>							
35.1			Отчетный концерт	1		Подведение итогов	
			<b>Итого:</b>	180	51	129	

Муниципальное учреждение «Управление образования» местной администрации  
Эльбрусского муниципального района

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Центр развития детей и молодёжи им. М.Х. Мокаева»  
Эльбрусского муниципального района  
Кабардино-Балкарской Республики

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ  
НА 2025-2026 УЧЕБНЫЙ ГОД  
К ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ  
«ТАУ АДЕТЛЕ»**

**Адресат:** 8-13 лет

**Год обучения:** 1год обучения

**Автор-составитель:**  
Жабелова Зухра Магомедовна,  
педагог дополнительного образования

г.п. Тырныауз  
2025г.

## **Характеристика объединения «Тау адетле».**

Деятельность объединения «Тау адетле » имеет художественную направленность.

Количество обучающихся объединения «Тау адетле» составляет \_\_ человек. Из них мальчиков - \_\_, девочек \_\_ Обучающиеся имеют возрастную категорию детей от 8 до 13 лет.

**Формы работы:** индивидуальные и групповые.

### **Направления работы:**

- гражданско-патриотическое;
- духовно-нравственное;
- художественно-эстетическое;
- патриотическое;
- спортивно-оздоровительное

**Цель воспитательной работы:** всестороннее развитие личности ребенка и формирование стойкого интереса к традициям и обычаям своего народа.

### **Задачи воспитательной работы:**

- воспитать нравственные, эстетические качества;
- воспитать правильные коммуникативные отношения и толерантность, нормы этики и этикета;
- воспитать чувства уверенности в себе через участие в конкурсах и соревнованиях;
- воспитать на национальных традициях и обычаях;
- воспитать умение сохранять семейные традиции, уважение к старшим, родителям и членам семьи.

### **Планируемый результат:**

у обучающихся будет/будут:

- воспитаны нравственные, эстетические качества;
- воспитаны правильные коммуникативные отношения и толерантность, нормы этики и этикета;
- воспитано чувство уверенности в себе через участие в конкурсах и соревнованиях;
- воспитаны на национальных традициях и обычаях;
- уметь сохранять семейные традиции, уважение к старшим, родителям и членам семьи.

### **Работа с коллективом обучающихся**

- формирование практических умений по организации органов самоуправления этике и психологии общения, технологии социального и творческого проектирования;

- обучение умениям и навыкам организаторской деятельности, самоорганизации, формированию ответственности за себя и других;
- развитие творческого культурного, коммуникативного потенциала ребят в процессе участия в совместной общественно – полезной деятельности;
- содействие формированию активной гражданской позиции;
- воспитание сознательного отношения к труду, к природе, к своему городу.

### **Работа с родителями**

- организация системы индивидуальной и коллективной работы с родителями (тематические беседы, собрания, лекtorии, индивидуальные консультации);
- содействие сплочению родительского коллектива и вовлечение в жизнедеятельность творческого объединения (организация и проведение открытых занятий и мероприятий для родителей в течение года);
- оформление информационных уголков для родителей по вопросам воспитания детей.

Родительские собрания	Д/о»Тау адетле, школа	Улучшение взаимодействия с родителями	2 раза в год
Походы, экскурсии, чаепития, подготовка к конкурсам	Д/о»Тау адетле, школа	Воспитание культуры поведения	В течение года
Индивидуальные и групповые консультации с родителями	Д/о»Тау адетле, школа	Улучшение взаимодействия с родителями	В течение года

## Календарный план воспитательной работы

<b>№</b>	<b>Направление воспитательной работы</b>	<b>Наименование мероприятия</b>	<b>Срок выполнения</b>	<b>Ответственный</b>	<b>Планируемый результат</b>	<b>Примечание</b>
<b>1</b>	духовно-нравственное	Беседа-лекция «Скажи наркотикам нет»	сентябрь	Жабелова З.М.	Профилактика наркомании	
<b>2</b>	художественное	Кулиевские чтения	ноябрь	Жабелова З.М.	Привить любовь к чтению; Познакомить с творчеством балкарских поэтов.	
<b>3</b>	художественно-эстетическое	«Мастерская Деда Мороза»	декабрь	Жабелова З.М.	Воспитать чувство уверенности в себе через участие в конкурсе.	
<b>4</b>	патриотическое	День защитника Отечества	февраль	Жабелова З.М.	Развить патриотическое самосознание обуч-ся.	
<b>5</b>	художественно-эстетическое	8 марта-Международный женский день	март	Жабелова З.М.	Воспитать чувство уверенности в себе через участие в концерте, в конкурсе.	
<b>6</b>	гражданско-патриотическое	Возрождение балкарского народа	март	Жабелова З.М.	Развитие чувство патриотизма и интереса к истории своего народа	
<b>7</b>	спортивно-оздоровительное	День здоровья	апрель	Жабелова З.М.	Воспитать здоровой, духовно-развитой личности, настойчивости, инициативу, смекалку, чувства коллективизма	
<b>8</b>	гражданско-патриотическое	День Победы	май	Жабелова З.М.	Развить патриотическое самосознание обуч-ся.	

9	художественное	Отчетный концерт	май	Жабелова З.М.	Воспитать чувство уверенности в себе через участие в концерте, в конкурсе.	
---	----------------	---------------------	-----	---------------	---	--